



Департамент культуры администрации г. Нижнего Новгорода
Муниципальное казенное учреждение культуры
“Централизованная библиотечная система”
Канавинского района
Центральная районная библиотека им. Ф.М. Достоевского
Информационно-библиографический отдел

**“У времени нет
власти над любовью...”**



к 460-летию Уильяма Шекспира

ИНФОРМАЦИОННЫЙ БУКЛЕТ

Нижний Новгород
2024

12+

**КТО ПОД ЗВЕЗДОЙ СЧАСТЛИВОЮ РОЖДЕН —
ГОРДИТСЯ СЛAVOЙ, ТИТУЛОМ И ВЛАСТЬЮ.
А Я СУДЬБОЙ СКРОМНЕЕ НАГРАЖДЕН,
И ДЛЯ МЕНЯ ЛЮБОВЬ — ИСТОЧНИК СЧАСТЬЯ.**

**ПОД СОЛНЦЕМ ПЫШНО ЛИСТЬЯ РАСПРОСТЕР
НАПЕРСНИК ПРИНЦА, СТАВЛЕННИК ВЕЛЬМОЖИ.
НО ГАСНЕТ СОЛНЦА БЛАГОСКЛОННЫЙ ВЗОР,
И ЗОЛОТОЙ ПОДСОЛНУХ ГАСНЕТ ТОЖЕ.**

**ВОЕНАЧАЛЬНИК, БАЛОВЕНЬ ПОБЕД,
В БОЮ ПОСЛЕДНЕМ ТЕРПИТ ПОРАЖЕНЬЕ,
И ВСЕХ ЕГО ЗАСЛУГ ПОТЕРЯН СЛЕД.
ЕГО УДЕЛ — ОПАЛА И ЗАБВЕНЬЕ.**

**НО НЕТ УГРОЗЫ ТИТУЛАМ МОИМ
ПОЖИЗНЕННЫМ: ЛЮБИЛ, ЛЮБЛЮ, ЛЮБИМ.**



**Центральная
районная библиотека
им. Ф.М. Достоевского**

**ВРЕМЯ РАБОТЫ
ПН-ПТ : с 9:30 до 19:00
СБ-ВС : с 9:30 до 17:00
Без перерыва на обед
тел. 221-88-82**

<https://book-hall.ru/>



Точное время рождения Уильяма Шекспира неизвестно. Единственное, что сумели раскопать историки, это дата его крещения – 26 апреля 1564 года в городе Стратфорд-на-Эйвоне, Англия. Абсолютное большинство исследователей убеждены, что Шекспира крестили согласно тогдашней традиции, через три дня после его рождения. Поэтому весь мир отмечает день рождения великого английского литератора 23 апреля.

К сожалению, не сохранилось ни одной документальной строки Шекспира о самом себе. Поэтому поле для домыслов огромно. Многие исследователи его творчества ставили под сомнение авторство знаменитых произведений. Высказывались предположения, что под именем Шекспира напечатаны творения графа Ретленда, графа Дерби, графа Оксфорда. Даже королеву Елизавету подозревали в авторстве.



Шекспир был истинным мастером английского сонета и блестяще владел формой. Исследователь этой темы шекспировед Михаил Морозов писал: “От сонетов Шекспира веет огнем живых чувств...В строгую форму сонета Шекспир внес живую мысль, подлинные, напряженные, горячие чувства... Сонеты Шекспира проникнуты пафосом жизнеутверждения, горячим призывом к продолжению жизни. Они, как и все его творчество, устремлены вперед, в будущее”.

Шекспир также написал много пьес. Точнее, он писал их не для чтения, не для печати, не как образцы литературы - трагедии и комедии были сценариями или либретто для театральных постановок. Он даже не думал о публикациях. Герои пьес Шекспира наделены чертами духовно богатой живой личности, характеры их показаны в развитии.



Творческое наследие Уильяма Шекспира включает 11 трагедий, 17 комедий, 10 исторических хроник, а также сотни стихотворений, сонетов и поэм. В пьесах английский драматург смешивает разные эпохи и народы, сопоставляет трагичное с комичным, нарушает единство времени и места; вот уже более 400 лет они с успехом идут в театрах всего мира.

Тема любви является центральной темой многих произведений великого автора. Шекспир исследует любовь как неотъемлемую часть человеческого существования, смешивая в ней все виды любви с искусством и сердечностью.

Слова Шекспира о любви, самого романтического поэта и драматурга в мире, живут в нас. Когда мы думаем о любви, на ум мгновенно приходит цитата Шекспира. “Если музыка - пища любви, продолжайте играть!”

