

Лучшие произведения С. Моэма:



Моэм, Уильям Сомерсет (1874-1965). Театр : роман / перевод с английского Г. Островской. - Москва : АСТ, 2022. - 316 с.



Моэм, Сомерсет. Луна и грош : роман / перевод с английского Н. Ман. - Москва : Metallurgia, 1980. - 136 с.



Моэм, Сомерсет. Бремя страстей человеческих : роман / перевод с английского Е. Голышевой, Б. Изакова. - Москва : ЭКСМО-Пресс, 2002. - 640 с.



Моэм, Уильям Сомерсет. Пироги и пиво, или Скелет в шкафу : роман / перевод с английского А. Иорданского. - Москва : АСТ : Текст, 2007. - 224 с.



Моэм, Сомерсет. Острие бритвы : [роман] / перевод с английского М. Лорие. - Москва : АСТ, 2019. - 381 с.



Моэм, Сомерсет. Узорный покров : [роман] / перевод с английского М. Лорие. - Москва : АСТ : Neoclassic, 2022. - 349 с.



Центральная
районная библиотека
им. Ф.М. Достоевского

ВРЕМЯ РАБОТЫ
ПН-ПТ : с 9:30 до 19:00
СБ-ВС : с 9:30 до 17:00
Без перерыва на обед
тел. 221-88-82

<https://book-hall.ru/>



Департамент культуры администрации г. Нижнего Новгорода
Муниципальное казенное учреждение культуры
"Централизованная библиотечная система"
Канавинского района
Центральная районная библиотека им. Ф.М. Достоевского
Информационно-библиографический отдел

"Английский Моэма"



(150 лет со дня рождения
Сомерсета Моэма)

ИНФОРМАЦИОННЫЙ БУКЛЕТ

Нижний Новгород
2024

16+

Уильям Сомерсет Моэм (родился в Париже 25 января 1874 года, умер в Ницце 16 декабря 1965 года) – английский писатель, входящий в число наиболее преуспевающих писателей 1930-х гг, агент разведки Англии.

Биография Моэма повествует о том, что он родился в Париже 25 января 1874 года в семье юриста английского посольства во Франции. Его родители специальным образом подготовили роды в посольстве, чтобы Уильям Сомерсет имел право говорить, что появился на свет на территории Великобритании: планировалось принятие закона, согласно которому дети, которые родились на территории Франции, автоматически получали французское гражданство и, следовательно, по достижении совершеннолетия должны были в случае войны отправиться на фронт.

Моэм в детстве говорил только на французском языке, английский же язык он освоил только после того, как осиротел в 10 лет (его мать умерла в феврале 1882 года от чахотки, Роберт Ормонд, отец Моэма, скончался от рака желудка в июне 1884 года).

Он был отослан в город Уитстебл в Англии, в графстве Кент, к родственникам.

Когда Моэм приехал в Англию, он начал заикаться, что продолжалось до конца его жизни. Поскольку Уильям воспитывался у Генри Моэма, который был викарием в Уитстебле, он начал учиться в Кентербери в Королевской школе. Позже изучал философию и литературу в Гейдельбергском университете. Здесь он написал первое своё произведение – историю жизни композитора Мейербера. Моэм сжёг эту рукопись, когда её отвергло издательство.

В биографии Уильяма Моэма говорится, что в период Первой мировой войны писатель был агентом английской разведки в МИ-5 и был отправлен в Россию, чтобы не допустить её выхода из войны. Туда прибыл на пароходе из США сначала во Владивосток, потом в Петроград, где был с августа 1917 года по ноябрь 1917 года.

В России он неоднократно встречался с Борисом Савинковым, Александром Керенским и другими политиками.

Покинул Россию по причине провала своего задания (Октябрьская революция) транзитом через Швецию.

В погоне за новыми впечатлениями в июле 1919 года писатель отправляется сначала в Китай, а затем в Малайзию. Эти поездки дали ему материал к сборникам его рассказов. Уильям Моэм умер от пневмонии в больнице города Ниццы 15 декабря 1965 года. Но поскольку по законам Франции пациентов, которые умерли в больнице, было необходимо подвергать вскрытию, тело Моэма отвезли домой и лишь 16 декабря сообщили, что писатель скончался дома в Сен-Жан-Кап-Ферра, французском городке близ Ниццы, на вилле «Мореск».

