

15-21 января 2025

№ 2 (2098)

ДЕНЬ
НИЖНИЙ НОВГОРОД
Города
dengoroda-nn.ru



Как в детстве ▶ 12-13

Если соседи шумят

Что делать, если за стенкой слишком весело празднуют?

▶ 4

Пик туристического сезона

Нижний был очень популярен у туристов в зимние каникулы.

▶ 5

Дом, где поселились ремесла

Здесь занимаются возрождением художественных промыслов.

▶ 14

«Люблю тебя, Петра творенье»

Что посмотреть в Питере зимой.

▶ 22

«РАДУГА» ПОБЕД

▶ 23

Мэр поздравил участника СВО

Глава города Юрий Шалабаев поздравил участника СВО Владислава Далёкина с рождением ребенка. Нижегородец и его супруга стали участниками поздравительного новогоднего ролика, ранее опубликованного в социальных сетях мэра.

– На днях я узнал, что у них родилась долгожданная дочка. Как сказал Владислав, теперь они втроем – полноценная семья! Мама и ребенок чувствуют себя хорошо и уже находятся дома. Отличное начало года и пятилетия семьи получилось! Поздравляю Далёкиных с замечательным событием в их жизни! Берегите друг друга, и пусть новый этап для вашей семьи принесет много счастья! – написал пожелания Юрий Шалабаев.

Участник СВО Владислав Далёкин признается: после возвращения из зоны проведения специальной военной операции все свободное время старается проводить с семьей. «Мы с супругой счастливы, что теперь у нас есть дочка и мы – настоящая, полноценная семья! Ева родилась почти под Новый год и стала большим подарком к завершению Года семьи. Сейчас мы все вместе дома, и это просто непередаваемые чувства! Желаю каждому испытать такое счастье!» – поделился Владислав.

Соседский центр в Ленинском районе

Соседский центр «#вМесте» открылся в доме № 9 по улице Кировской. Это девятнадцатый в городе и второй в Ленинском районе соседский центр нового формата. Центр открылся на базе ТОС микрорайонов «Этна-1» и «Этна-2». Современное пространство с новой техникой и разделением на тематические зоны станет важным местом притяжения для жителей района. Директор городского департамента социальных коммуникаций и молодежной политики Артур Штоян отметил: благодаря поддержке главы города Юрия Шалабаева ежегодно в каждом районе увеличивается сеть подобных пространств.

Наши в Крыму

Представители Общественной палаты Нижнего Новгорода и возглавляемые ими организации принимают участие в работе по ликвидации последствий разлива нефтепродуктов на черноморском побережье в Анапе. Об этом рассказали в департаменте социальных коммуникаций и молодежной политики администрации Нижнего Новгорода. В мероприятиях участвуют активисты поисково-спасательного отряда «Волонтер» (председатель – руководитель рабочей группы палаты по ликвидации опасных объектов Сергей Шухрин) и добровольцы всероссийского общественного движения «Волонтеры-медики» в Нижегородской области. Координатор движения – заместитель председателя комиссии по делам молодежи и ЗОЖ Любовь Трефилова. Активисты ВОД «Волонтеры-медики» оказывают помощь не только людям, но и животным. Добровольцы отмывают птиц от нефтепродуктов и дают необходимые лекарства. Сбором мазута и разгрузкой автомобилей со средствами индивидуальной защиты помогают студенты-спасатели ННГАСУ во главе с председателем комиссии по формированию комфортной городской среды и развитию города Дмитрием Щеголевым.

Ремонт подземного перехода

На капитальный ремонт закрылся подземный пешеходный переход «Проспект Ленина» в районе Комсомольской проходной ГАЗа. Как сообщили в администрации Автозаводского района ремонт запланирован до 31 мая. Ранее о планах проведения капремонта перехода заявил глава города Юрий Шалабаев. На его состояние обращали внимание нижегородцы. По информации администрации района, подрядная организация выполнит работы по восстановлению гидроизоляции, ремонту лестниц, стен, пола, потолка, ливневой канализации, замене системы энергоснабжения и др. На время проведения ремонта нижегородцы могут воспользоваться подземным пешеходным переходом станции метро «Комсомольская».

Подготовил Сергей Анисимов

Хоровод для добрых соседей

В Нижнем Новгороде завершился городской проект «Новый год – в каждый двор». Новогодние праздники в рамках проекта объединили более 15 тысяч нижегородцев на пятидесяти дворовых площадках всех районов города. Проект реализован при поддержке главы города Юрия Шалабаева. Об этом сообщили в департаменте социальных коммуникаций и молодежной политики администрации Нижнего Новгорода.



Пели, танцевали, подарки получали

По информации от специалистов департамента, новогодние дворовые праздники проходили с 26 декабря 2024 года по 8 января 2025 года.

– Дед Мороз и Снегурочка провели развлекательные программы для детей и взрослых: нижегородцы вместе водили хороводы, танцевали и пели песни. Всем юным участникам праздников сказочные герои подарили сладкие подарки, – рассказали специалисты департамента.

– С каждым годом в проекте принимают участие все больше жителей, а это значит, что люди ценят возможность провести время вместе, познакомиться и пообщаться со своими соседями. Это вдохновляет нас на развитие новых инициатив и проектов для наших жителей, – отметила директор автономной некоммерческой организации (АНО) «Общественное самоуправление Нижнего Новгорода» Оксана Дектерева.

Упрочить семейные традиции

– Новый год – семейный праздник. Несмотря на то что закончился Год семьи, в Нижегородской области по инициативе губернатора Глеба Никитина стартовало пятилетие семьи. Семейные традиции – это вечные ценности, и наши веселые дворовые праздники для взрослых и детей призваны только упрочить их, – подчеркнула руководитель нижегородского регионального отделения всероссийского общественного движения «Волонтеры Победы» Мария Самоделкина.

Организаторами проекта «Новый год – в каждый двор» выступают администрация Нижнего Новгорода, АНО «Общественное самоуправление города Нижнего Новгорода» и нижегородское региональное отделение всероссийского общественного движения «Волонтеры Победы».

Вячеслав Соколов

Фото пресс-службы

администрации Нижнего Новгорода

Группа контрактников из Нижегородской области отправилась на боевое слаживание перед участием в специальной военной операции.

«Будем приближать победу»

Нет опыта, но есть дух

Будущие защитники Отечества приезжают в нижегородский пункт отбора из всех муниципалитетов области и из разных регионов страны. Это не только люди, прошедшие горячие точки или служившие в армии, но и те, кто впервые намерен осваивать воинское дело. Так, доброволец из Арзамаса срочную службу в армии не проходил, однако решил встать в ряды защитников Родины.

– Я в армии никогда не служил. Боевого опыта нет, зато есть боевой дух. Русские не бросают страну в трудную минуту. Другого выбора у нас нет. Мой дед воевал, во мне течет его кровь. Будем приближать победу вместе со своими земляками, – сказал доброволец.

Еду на помощь брату

Директор строительного магазина из Екатеринбурга считает, что сейчас россияне должны объединиться, чтобы победить в битве за свои ценности и суверенитет.

– От нас зависит будущее нашей страны. Когда народ един, нам нет равных. Наша победа неизбежна. Так считает и мой старший брат. Он сей-

час на передовой. Еду к нему на помощь, – поделился доброволец.

Теперь добровольцам предстоит пройти подготовку, получить учетную специальность, а затем пополнить ряды военнослужащих в зоне специальной военной операции. Отправку нижегородцев к месту службы и выдачу дополнительного снаряжения обеспечивает координационный центр поддержки военнослужащих, мобилизованных и их семей, действующий на базе Дома народного единства.

Достойная поддержка

Напомним, государство оказывает защитникам Родины достойную материальную поддержку и помогает их семьям. Также тем, кто заключает контракт и отправляется в зону проведения СВО, выдают сертификаты на предоставление 10 соток земли в Нижегородской области. Сертификатом можно воспользоваться через два года после его получения.

Кроме того, в Нижегородской области работает механизм заключения военных социальных контрактов, которые дополнительно гаран-



тируют семье контрактника 10 тыс. рублей в месяц на каждого ребенка, льготы по оплате ЖКУ, услуг дошкольных учреждений и другие виды поддержки. Также предусмотрено индивидуальное сопровождение семьи военнослужащего.

Источник текста и фото – Дом народного единства

Подробную информацию по службе по контракту, предоставляемой амуниции можно уточнить в Центре набора добровольцев по телефону 8 800-10-17-017 или на сайте служунн.рф.

Новогодний подарок бойцам СВО



СПРАВКА

Звание Героя России заместителю командира мотострелкового батальона Виталию Антонову присвоили 14 сентября 2022 года. Виталий Антонов возглавлял один из штурмовых отрядов, действующих на территории ЛНР. В конце весны – начале лета 2022 года бойцы его отряда за несколько дней взяли штурмом семь населенных пунктов и вышли на административные границы ЛНР, освободив республику.

Партию гуманитарной помощи от Нижегородской области передал заместитель губернатора Андрей Гнеушев нижегородскому участнику специальной военной операции Герою России Виталию Антонову. Бойцы СВО получили автомобиль-внедорожник, прицелы ночного видения, радиооборудование, системы отслеживания вражеских дронов и другую технику.

Офицер в четвертом поколении

– Нижегородский участник СВО Виталий Антонов обратился к губернатору Глебу Никитину с вопросом об оказании гуманитарной помощи для воинской части. Его просьбу выполнили оперативно и в полном объеме. Мы гордимся нашими героями и делаем все возможное для приближения победы, – сказал Андрей Гнеушев.

По поручению главы региона координационный центр, действующий на базе Дома народного единства, сформировал гумгруз по всем позициям представленной заявки. Гуманитарную помощь лично получил Герой России Виталий Антонов. Нижегородский военнослужащий – потомственный офицер в четвертом

поколении – выполняет воинский долг в зоне проведения СВО. Сейчас находится в отпуске.

– В этом году я окончил Военный учебно-научный центр Сухопутных войск Министерства обороны, после чего прибыл в отпуск к родителям в Дзержинск. Далее убываю в воинскую часть для участия в СВО. Полученная техника – большая помощь для выполнения специальных и боевых задач, сохранения жизней вверенного мне личного состава. Это очень ценно. Спасибо большое нашему губернатору! – поблагодарил Виталий Антонов.

Более 650 гумконвоев

Руководитель Дома народного единства Роман Кошелев и руководитель координационного центра по поддержке военнослужащих, мобилизованных и их семей Татьяна Дружинина познакомили Героя России с деятельностью Дома народного единства, в том числе координационного центра, поздравили с наступающим Новым годом и вручили новогодний подарок.

– В преддверии Нового года мы отправляем подарки военнослужащим на передовую и, как обычно, оказываем гуманитарную поддержку. На конец декабря на СВО отправлено уже более 650 гумконвоев, – рассказала Татьяна Дружинина.

Источник текста и фото – Дом народного единства

Если соседи шумят и курят

Часто новогодние каникулы – это не только отдых, но и конфликты между соседями. Они касаются как громкой музыки, шумных застолий, так и курения в неположенном месте. Какие варианты решения есть у таких проблем? Расскажем.



Позиция Верховного суда

Свое отношение к любителям пошуметь в многоквартирном доме Верховный суд выразил уже давно. Туда еще в 2012 году с жалобой на решение Томского областного суда обратился ответчик, которого оштрафовали на 500 рублей за то, что он любил слушать громкую музыку. Причем, по словам меломана, слушал он ее в дневное время, с 17.30 до 21 часа, а уровень шума не превышал норму по СанПиН.

Однако его соседке музыка очень мешала отдыхать. И она сначала вызвала сотрудника полиции, который составил протокол на любителя громкости. А потом подала на него в суд, поскольку никакие увещания не действовали. Суды, как городской, так и областной, признали ответчика виновным в административном правонарушении. Тогда он обратился в последнюю инстанцию – в Верховный суд. Но и он тоже не поддержал его доводы.

Судебная коллегия указала, что пользование жилым помещением осуществляется с учетом прав и законных интересов как членов семьи, так и соседей. А собственник жилья должен соблюдать требования законодательства. Следовательно, граждане, находясь в своем жилище, имеют право на тишину и покой не только ночью, но и днем.

Готовьте доказательства

Как отмечают юристы, с тех пор вынесено немало решений о взыскании с шумных соседей компенсации морального вреда в пользу их «подневольных слушателей». Например, в 2023 году в Брянской области многодетная мать добилась наказания для своей соседки по земельному владению. Соседка любила собирать у себя шумные компании, игнорируя все правила соблюдения тишины. А у взыскательницы на попечении находи-

лось трое маленьких детей, которым шумные компании мешали отдыхать.

Чтобы добиться своих прав, многодетная мать записала несколько видео и отправила их в районную администрацию. Данный орган власти уполномочен был привлекать к административной ответственности за нарушение региональных правил о тишине. Однако заседание по поводу ее обращения так и не собралось. Тогда женщина, написав заявление о взыскании морального вреда со своей соседки, пошла в суд.

Однако первая инстанция ее иск отклонила. И только апелляционный суд истца поддержал, поскольку факты нарушения режима тишины ответчиком подтверждались представленными доказательствами. В итоге судебная инстанция взыскала в пользу соседки с детьми 15 тысяч рублей компенсации морального вреда.

Нормы закона

Но что же говорит закон о тишине? Его нормы в каждом регионе страны имеют свои особенности. Так, в Нижегородской области нельзя шуметь по будним дням, с понедельника по пятницу, с 22 часов до 7 часов утра. Но ремонтные работы в многоквартирном доме должны заканчиваться в эти же дни еще раньше – до 20 часов. Начинать по утрам, к примеру сверлить, можно уже после 7 часов. Однако днем, с 12.30 до 15 часов, обязательен перерыв.

А вот в субботу, воскресенье и в другие по законодательству нерабочие праздничные дни надо дать соседям поспать подольше. Период тишины и спокойствия начинается с 23 часов, а заканчивается в 10 утра. Ремонт в квартире можно с этого времени начинать. Но завершить его необходимо до 20 часов, иначе могут оштрафовать. Исключение – новогодняя ночь, с 31 декабря на 1 января, когда разрешены шумные гуляния с салютами.

В остальные дни штраф на граждан – от 500 до двух тысяч рублей, для юридических лиц – от пяти до 20 тысяч рублей, для должностных – от одной до четырех тысяч рублей. За повторное административное нарушение любитель покричать или включить громкую музыку заплатит больше. Если это просто физическое лицо – от двух до пяти тысяч рублей, юридическое – от 15 до 30 тысяч рублей, а руководитель компании – от четырех до 15 тысяч рублей.

Требования к уровню звука регулируют санитарные правила. Согласно СанПиН 2.1.2.2645-10, норма допустимого шума днем составляет от 40 до 55 дБ, что колеблется от звука голоса средней громкости до несильного крика. Ночью шумовые пороги ниже – от 30 до 45 дБ. Это значит, кричать нельзя, а тем более включать громкую музыку. Причем не только в квартире, но и на придомовой территории.

Куда жаловаться?

Что делать, если у вас за стенкой агрессивно себя ведут или слишком весело и допоздна празднуют? Как советуют эксперты, попробуйте поговорить с соседями, а если это подростки, то с их родителями. Если переговоры успехом не увенчаются, то можно подключать полицию.

В экстренной ситуации, например, когда отчетливо слышны звуки ударов от наносимых побоев, громкие крики, детский плач, нужно срочно вызывать наряд по телефонам 02 или 112. Если вы опасаетесь, что к моменту приезда полицейских скандал прекратится, стоит записать соседскую ссору на телефон. Привлечь к ответственности автора звонка могут, только если подан заведомо ложный сигнал.

Когда за стенкой просто пьяные голоса и громкая музыка, которая мешает спать, вызванные правоохранители тоже приструнят нарушителей. И если подобная ситуация повторяется часто, то можно сходить к участковому и написать жалобу. Он ее обязан проверить и поговорить с вашими соседями. Если и это не подействует, можно приступить к финансовому давлению и обращаться в суд.

Определите место

Жалобы участковому помогут и в борьбе с заядлыми курильщиками, которые нарушают ваше право на благоприятную окружающую среду. По закону нельзя курить в подъезде, в лифтах, на технических этажах, на лестнице, чердаке и у мусоропровода. Допускается курение на основании решения собственников жилья в специально выделенных местах на открытом воздухе или в изолированных помещениях общего пользования, которые оборудованы системами вентиляции многоквартирного дома.

А вот на балконе или в своей квартире курить можно, если дым не перебирается регулярно из квартиры курильщика в квартиру соседа. Верховный суд России считает, что право гражданина пользоваться жилым помещением свободно, в том числе курить в нем, должно осуществляться так, чтобы последствия потребления табака не распространялись за пределы помещения курящего и не причиняли неудобства соседям. Иначе суды встают на сторону пассивных курильщиков.

Правда, добиться компенсации морального вреда, если соседский дым идет в вашу квартиру, бывает достаточно сложно, но возможно. Придется вызвать сотрудников Роспотребнадзора, чтобы провели замеры воздуха и зафиксировали нарушение, а также доказать причинно-следственную связь между курением соседа и вашим ухудшением здоровья.

Дарья Светланова. Иллюстрация YandexART

В Нижегородской области органы ЗАГС приняли 5413 заявлений о заключении брака на 2025 год. Много это или мало? Считайте сами – озвученные цифры на 1 тысячу превышают аналогичный показатель 2024 года.

Свадебные рекорды и красивые даты



Популярные имена: Михаил и Софья

Как сообщила руководитель главного управления ЗАГС Нижегородской области Ольга Краснова, самая популярная на сегодня дата регистрации – 25.07.2025. По ее словам, в брак в этот день планируют вступить 328 пар. Это своеобразный свадебный рекорд одного дня за все последние годы. Другие популярные даты заключения брака, связанные

с игрой цифр, – 25.01.2025 (215 заявлений) и 08.08.2025 (219 заявлений).

В течение прошлого года в регионе составлено 22 184 актовые записи о рождении 11 399 мальчиков и 10 785 девочек.

– Зарегистрировано четыре тройни, что в 2 раза больше показателя 2023 года. Двоен – 268, как и в прошлом году. Увеличилось количество семей с 7, 8, 9 детьми, – отметила Ольга Краснова.

Третий год подряд самым популярным именем у мальчиков стано-

вится Михаил (610), второе место – у Александра (552), на третьем – Артем (474). У девочек бесменным лидером последних лет остаются София (495), Анна (434) и Виктория (432).

Редкие имена мальчиков: Спартак, Святогор, Капитон, Дорофей, Данте, Феофан, Меркурий, Софрон, Трифон, Искандар, Мир, Иоанн, Гектор, Спиридон, Салават, Гамлет, Климент, Геворг, Кузьма, Август, Пантелей, Лазарь, Одиссей.

Редкие имена девочек: Забава, Марфа, Евпатория, Беатриче, Золушка, Фея, Малина, Весняна, Феврония, Августина, Матрена, Мадонна, Венера, Ясна, Милолика, Дания, Божена, Заряна, Лолита, Индира, Прасковья.

Сокращение разводов

В 2024 году в брак вступили 18 483 пары нижегородцев. Самой востребованной по количеству регистраций стала летняя дата 24.08.2024. В этот день в Нижегородской области поженились 294 влюбленные пары. Ольга Краснова отметила, что в прошедшем году количество разводов в регионе сократилось почти на 4,5 процента, и напомнила об изменившихся размерах госпошлины. В частности, с 1 января 2025 года стоимость услуг по государственной регистрации расторжения брака и перемены имени составляет 5000 рублей. Также с 1 января текущего года вступили в силу изменения в Законе Нижегородской области от 2 декабря 2022 г. № 179-З «О единовременной денежной выплате супругам в связи с юбилеями их совместной жизни». Теперь выплаты могут получать семьи нижегородцев, проживших в браке 55 и 65 лет. Сохраняются и выплаты для супругов, отметивших 50-, 60- и 70-летие семейной жизни.

Фото Владимира Сергеева

Зимние каникулы – пик туристического сезона

Более 185 тысяч туристов посетили Нижегородскую область в период новогодних праздников – с 29 декабря 2024 года по 8 января 2025 года. Об этом сообщили в региональном министерстве туризма и промышленности.

Кремль и фуникулер

Нижегородский кремль в новогодние праздники стал одним из наиболее популярных мест проведения досуга как у наших гостей, так и у нижегородцев. За одиннадцать дней новогодних каникул здесь побывали более 346 тысяч человек. Наибольшее количество «кремлевских визитов» пришлось на 31 декабря, на 4 и 5 января. В эти дни наш кремль ежедневно принимал почти 45 тысяч гостей.

– Одним из мест притяжения туристов стал воссозданный кремлевский фуникулер. В период праздников с уникальным инженерным сооружением – единственным в России фуникулером, проходящим под стенами кремля, – познакомились свыше 27 тысяч человек. Получить полную картину о масштабных работах по воссозданию фуникулера посетители смогли с помощью аудиогuida в вагончике и исторического фильма на верхней станции. Теперь это один из важнейших туристических объектов Нижнего Новгорода, – отметил управляющий делами правительства Нижегородской области Дмитрий Грызин.

Ярмарка, «Заповедные кварталы» и... Простоквашино

Министр туризма и промышленности Нижегородской области Сергей Яковлев рассказал о посещаемости других знаковых достопримечательностей столицы Приволжья.

– За 11 праздничных дней гулянья на Нижегородской ярмарке привлекли свыше 160 тысяч человек. С каждым годом растет внимание публики к «Заповедным кварталам» – в этом году тематические мероприятия здесь посетили 17 тысяч гостей. «100% настоящая Россия» – это не только столица Приволжья, но и другие муниципалитеты области. Неизменными местами притяжения туристов в новогодние праздники остаются Арзамас, Дивеево, Большое Болдино, Городец, Семенов, Варнавино и деревня Простоквашино в Тонкинском округе. Все больше гостей отправляется в путешествие на автомобилях, чему способствует, например, такой фактор, как новая автомобильная трасса М-12 «Восток», – сообщил министр.



Подготовил Вячеслав Соколов
Фото пресс-службы губернатора и правительства
Нижегородской области

Новые способы обмана

В конце декабря правоохранители подвели нерадостные итоги: мошенники только за 11 месяцев прошлого года украли у нижегородцев больше пяти миллиардов рублей. Больше всего – 6,5 тысячи – мошенничеств было с использованием IT. Всего в нижегородской полиции зарегистрировали свыше 7,5 тысячи заявлений о мошенничестве.



Предлог не важен

Как отмечают правоохранители, около 70 процентов преступлений было совершено жуликами с использованием звонков под разными предлогами. Например, они звонили и представлялись сотрудниками правоохранительных органов, банка, госорганов, операторами сотовой связи, сообщали, что со счетов человека идет финансирование экстремистских и террористических организаций. Когда жертва пугалась, ее призывали участвовать в поимке преступников, тогда якобы уголовной ответственности удастся избежать. И когда человек соглашался, его убеждали, что для этого надо снять со счета все свои сбережения, взять кредит и перевести деньги на якобы «безопасные счета» (на самом деле таких не существует!).

Причем особенностью последнего времени стало то, что в процессе якобы раскрытия преступлений мошенники толкали на преступления своих жертв. Так, во время расследования одного из мошенничеств сотрудники полиции выяснили, что 54-летняя жительница Советского района Нижнего Новгорода, участвуя в подобной «спецоперации по поимке преступников», забрала деньги у другой жертвы (пакет с 300 тысячами рублей ей передали в одном из торговых центров Канавинского района!) и перевела их аферистам. Когда новоиспеченную мошенницу дроппера задержали, она рассказала эту историю обмана.

И это не один подобный случай. В полиции сообщили: «При взаимодействии с оперативными подразделениями УМВД России по Липецкой

области и УФСБ России по региону в хостеле на территории города Липецка была задержана жительница Нижнего Новгорода, подозреваемая в покушении на террористический акт. По имеющейся у полиции информации, 22-летняя девушка стала жертвой мошенников и выполняла их телефонные указания в течение недели».

Главное – завладеть жертвой

Как рассказали правоохранители, еще в ноябре прошлого года задержанная нижегородка продиктовала полученные коды из СМС звонившим ей жуликам, чтобы якобы продлить договор по обслуживанию сим-карты. И тем самым открыла мошенникам доступ к своему личному кабинету на сайте Госуслуг. Аферисты на этом не остановились и убедили, что на нее взяли уже множество кредитов, а их нужно гасить. Девушка испугалась, взяла кредит в банке, заняла деньги у знакомых и вместе с накоплениями на свадьбу отправила все жуликам, которые поняли, что «разводить» ее могут и дальше.

В итоге впечатлительную нижегородку обвинили в финансировании недружественной страны и потребовали, чтобы она выполняла задания звонивших. И только правоохранители уберегли ее от террористической деятельности. Однако в арендованной ею квартире в Приокском районе оперативники обнаружили и забрали три готовые бутылки с зажигательной смесью, а также все необходимое для их изготовления.

ФСБ России назвала слова, указывающие на то, что человеку звонят телефонные мошенники. В тексте распространенного Центром общественных связей ведомства предупреждения (его цитирует obъясняем.рф) отмечается, что мошенника можно опознать по использованию в речи следующих слов: безопасный счет и единый расчетный счет Центробанка (таких не существует!), ваш гражданский долг, МВД, ФСБ, Следственный комитет, представитель службы безопасности банка, сообщите код из СМС (данные карты, СНИЛС, паспорта). В ФСБ посоветовали закончить разговор и положить трубку, если собеседник убеждает вас срочно продать вашу машину или недвижимое имущество.

В ход идут поддельные документы

В полиции напоминают, что сотрудники службы безопасности банков, портала Госуслуг и других государственных организаций не звонят по поводу кредитов. А сами полицейские не привлекают сторонних граждан для расследования преступлений. В Центре общественных связей ФСБ подчеркнули, что ведомство

никогда не информирует граждан по телефону или в мессенджере. А привлечение в качестве подозреваемого или обвиняемого по делу осуществляется только в письменном виде, уведомление вручается лично.

В Центре общественных связей отметили, что мошенники стали чаще пользоваться похожими на номера ФСБ телефонными номерами (они поддельные!). Аферисты представляют сотрудниками органов безопасности и убеждают своих потенциальных жертв перевести собственные или взятые в кредит деньги на «безопасный счет» или же передать их в руки курьеру для сохранности накоплений и помощи в раскрытии экономических преступлений.

Жулики также часто предлагают закрыть якобы возбужденное уголовное дело в обмен на вознаграждение. Они скидывают в мессенджеры фотографии поддельных служебных удостоверений, копии якобы существующих приказов и другие документы, которые якобы обязывают оказать им содействие, а также хранить молчание, угрожая привлечь к ответственности за отказ от сотрудничества или разглашение гостайны.

Еще одна схема

Новая афера мошенников – рассылать по электронной почте или в мессенджеры россиянам ложные вызовы для их участия в коллегии присяжных заседателей. Чтобы отказать от такого участия, надо перейти по активной ссылке, где якобы указать причины неявки.

На самом деле переход по такой ссылке может предоставить мошенникам доступ к паролям от различных приложений, включая банковские. В итоге человек потеряет деньги.

Эксперты по финансовой грамотности напоминают, что официальные вызовы никогда не осуществляются сообщениями в мессенджерах и соцсетях. Только заказным письмом или через сайт Госуслуг.

Дарья Светланаова
Фото автора

КСТАТИ

Эксперты по финансовой грамотности советуют и вовсе отказаться от разговоров со звонящими незнакомцами, чтобы не попасть на крючок мошеннику. А если вам сказали информацию, которая сильно взволновала вас, – проверить, не фейк ли это! С большой вероятностью, что вы общаетесь с мошенником. Но, чтобы проверить, нужно позвонить в организацию, откуда якобы звонят, но уже по официальным телефонам. Если это банк, то по номеру, указанному на оборотной стороне банковской карты, полиция – 102, служба спасения – 112, Центральный банк России – 300 с мобильного телефона.



15 победителей

15 работ стали победителями конкурса социальной рекламы по профилактике мошенничества «Не доверяй – проверь!». Он проводился администрацией Нижнего Новгорода совместно с прокуратурой города Нижнего Новгорода. Среди номинаций конкурса – профилактика банковского, телефонного, интернет-мошенничества, а также обман жителей под видом служб и под видом служб и организаций.

На конкурс участники присылали свои ролики и макеты, чтобы уберечь нижегородцев от потери денег. В Год семьи участниками конкурса становились целые семьи.

– По поручению главы города Юрия Шалабаева и совместно с городской прокуратурой мы второй год проводим конкурс, посвященный профилактике мошенничества. Задача состояла в том, чтобы вовлечь людей в сам процесс, чтобы они обсудили создание роликов и изображений со своей командой, со своими близкими. Мы

получили очень интересные, пусть иногда и требующие доработки работы, и в следующем году были бы рады разместить некоторые из них на городских рекламных носителях, – отметил директор городского департамента социальных коммуникаций и молодежной политики Артур Штоян.

Департамент социальных коммуникаций и молодежной политики проводит работу по профилактике и предотвращению случаев мошенничества во взаимодействии с прокуратурой Нижнего Новгорода.

– Этот путь только начинается, нужно постоянство, нужно развитие. Поэтому мы благодарны городской администрации за то, что она понимает важность и актуальность этой проблемы, готовы работать в сфере профилактики, взаимодействия с людьми, в том числе через такие конкурсы, – заявил прокурор города Нижнего Новгорода Игорь Мокичев.

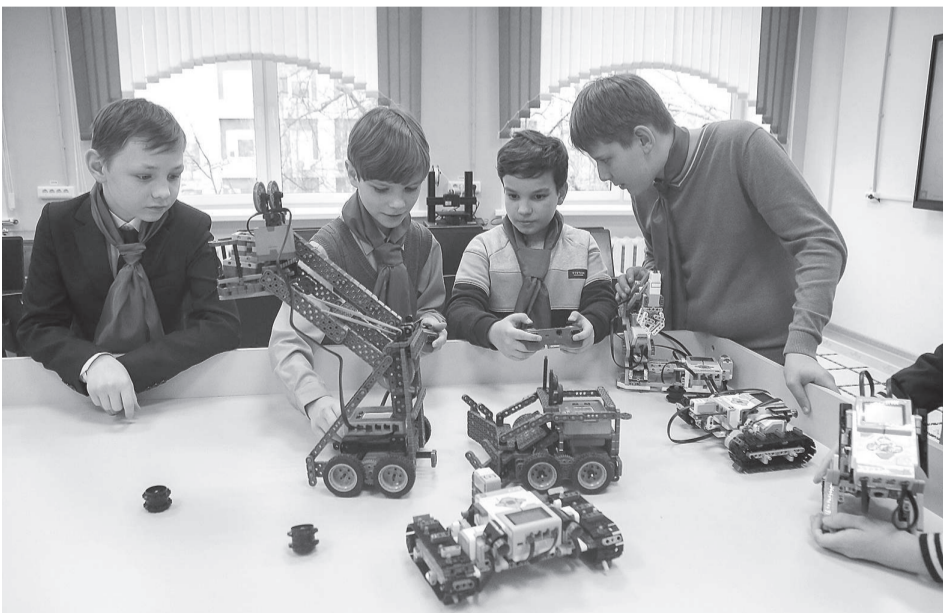
Победители конкурса поделились своими задумками и рассказали, почему так важно для них было принять участие в этом конкурсе.

– Папа озвучивал бабушку для ролика, мама слова распечатала. Я надеюсь, что мой ролик поможет кому-то не попасться на уловку, – сказала одна из победительниц конкурса ученица школы № 110 Аня Романова.

– В наше время очень много мошенников, и мы решили создать такой видеоролик, чтобы он был доступен не только взрослым, но и детям. Участвовали все, кто работает в нашем детском саду, – поделилась сотрудница детского сада № 132 Юлия Плаксина.

– Наше государство сейчас очень заинтересовано, чтобы граждане принимали активное участие в решении глобальной проблемы мошенничества. Моя работа – это короткая анимация с простым сюжетом и мультяшными персонажами, которая рассчитана на то, что зритель ее сразу запомнит, – рассказал Павел Токарев из школы № 85.

Чкаловская премия



«Чкаловской премией» с 2004 года поощряют педагогов, внесших значительный вклад в профориентацию детей по инженерно-техническим специальностям. По решению главы города Юрия Шалабаева сумма «Чкаловской премии» для

педагогов теперь составит 1 млн рублей.

– Премия присваивается за развитие технической направленности дополнительного образования Нижнего Новгорода и подготовку детей к получению инженерно-тех-

нических специальностей. В силу промышленных особенностей города спрос на ученых и инженеров довольно велик. Тем более что сейчас в нашей стране инженерно-технические специальности особенно актуальны, – подчеркнули в городском департаменте образования.

Специалисты департамента рассказали, что для участия необходимо подать заявку на конкурс и представить разработанный образовательный проект. Всего планируется поощрить 10 авторских коллективов муниципальных образовательных организаций.

Прием заявок на конкурс стартует 15 января и продлится до 31 января. Далее до 15 марта представленные работы пройдут экспертную оценку. Победители будут определены на итоговом заседании экспертной комиссии.

С подробной информацией и порядком участия в конкурсе можно ознакомиться в положении о премии на официальном сайте городской администрации: <https://admgor.nnov.ru/upload/getODA/document30745.html>.

Организатором премии является департамент образования администрации Нижнего Новгорода.

Подготовила Елена Крюкова
Фото Алексея Манянина

СПРАВКА

Премия присуждается педагогам по четырем номинациям: «За формирование гражданского сознания, патриотическое воспитание детей и молодежи», «За высокопрофессиональную разработку новых моделей (конструкций) и испытание инновационной техники (в том числе авиамоделизм)», «За наставничество, подготовку молодежи к службе в Вооруженных силах РФ, формирование у молодежи профессионализма и готовности к защите Отечества», «За пропаганду лучшего опыта патриотического воспитания на славных боевых традициях, примере жизни и деятельности В.П. Чкалова и других героев армии, авиации и флота». Размер награды ранее составлял 30 тысяч рублей.

Город, где сбываются мечты

Молодая художница актуального искусства, работающая под творческим псевдонимом Лена Лисица, родом из Краснодарского края, но своим домом считает Нижний Новгород. Город на слиянии великих рек стал для Лены по-настоящему родным. Наша героиня творит в жанре «мистический реализм», не ограничивая себя в техниках. Предпочитает делать инсталляции. Любит добавлять к ним звук. С не меньшим удовольствием занимается графикой. Творчество Лисицы – для тех, кто предпочитает думать, искать потаенные смыслы, а не просто коллекционировать яркие, будоражащие сознание образы. Интервью, которое Лена Лисица дала нашему корреспонденту накануне Рождества, по сути, признание в любви Нижнему Новгороду и людям, которые его населяют.



Чем Нижний лучше Краснодара?

– Вы приехали из Краснодарского края, но считаете Нижний Новгород своим городом. Почему не Москва или Питер? Что вас так притягивает здесь?

– В Нижнем мне нравится все. Это просто моя земля. В первый раз я очутилась здесь в 2007 году. Приехала в гости к старшему брату, который учился в лингвистическом университете им. Добролюбова. И уже на вокзале поняла, что мне здесь комфортно. Нравятся мне нижегородцы – добрые, настоящие, душевные. Здесь не надо просить о помощи – если тебе трудно, тебе всегда помогут. Моя мама, когда приезжает из Краснодара, очень сильно удивляется: в Нижнем Новгороде в автобусах уступают место пожилым, в маршрутке можно с заднего ряда передать вперед за проезд свою банковскую карточку, и ее тебе вернут. Представить такое в Краснодаре просто невозможно. Мама удивляется качественным нижегородским продуктам и их разнообразию. Говорит, что только видов хлебобулочных изделий здесь в три раза больше, чем в Краснодарском крае. Обожают сормовские булочки и уверена, что на родине все дороже и таких вкусных не найдешь.

Волшебный и живой

– Наверняка и сам город располагает к творчеству?

– Рисовать я начала еще в детстве, но самый сильный импульс к развитию мне дал именно Ниж-

ний Новгород – город магический, говорящий сам по себе, где каждый уголок может поведать свою историю. Здесь действительно хочется творить и созидать. С городом интересно общаться, как с его исторической частью, так и с атмосферой удаленных территорий. Здесь у каждого района свой собственный голос, свой неповторимый облик. Чего только стоит Автозавод. Там есть просто интригующие улицы. Интересный центр: Бусыгинский дом, строчная застройка – это же мечта о великом советском городе, городе будущего! Там столько экспериментальной архитектуры! А радиусный дом с полукруглыми балконами?! Кажется, его возвели где-то в 80-х годах XX столетия, а ведь это здание было построено еще в 30-х годах, на полвека раньше!

Ленинский район. Абсолютно разнообразный. Частично – сталинская архитектура. Частично – спальная застройка. Ты можешь отправиться на берег Оки или посидеть на берегу Силикатного озера. А какая там прекрасная узбекская кухня в кафе!

Разнообразие Ленинского района поражает, а переходяшь в Канавинский район и здесь наблюдаешь невероятный сдвиг исторической формации – и деревянная резьба, и наличники, и небольшие домики. Тут же Центральный рынок, который формирует свою многонациональную культуру. Рядом Московский вокзал. Это район, который встречает гостей города. А розовая надпись на фасаде ЦУМа?! Возвращаешься

из любой поездки, видишь ее и понимаешь, что ты дома.

Подбирает жителей «под себя»

В Нижнем Новгороде неповторимый ландшафт. Здесь сливаются в единое русло Ока и Волга. В природе существует поверие, что город, который стоит на слиянии рек, волшебный, там все мечты сбываются. Лично для меня так оно и есть. Нижний Новгород для меня живой. Более того, я считаю, что наш город сам подбирает себе жителей. Он не принимает недобрых людей – просто отторгает их, выталкивает. Один из примеров – история с моей знакомой, малоизвестной, но очень капризной балериной. Она приехала с подругой в Нижний из С.-Петербурга. И сразу же с вокзала у нее начались неприятности. Сначала разбила голову о крышку багажника такси, потом подвернула ногу. И постоянно с девушкой происходили злоключения, пока она отсюда не уехала.

А есть люди, которые сюда приезжают снова и снова. Так, моя замечательная подруга из Москвы Маша Носкова до пандемии любила ездить в Дрезден. А потом как-то приехала в Нижний и ощутила здесь точно такую же атмосферу, как в старинном немецком городе. Сейчас регулярно приезжает ко мне в гости и скучает по Нижнему, если долго не удается сюда вырваться.

Елена Анисимова

Фото из личного архива Лены Лисицы
(Окончание интервью в следующем номере.)



«Безвременник». 2020. Ул. Дальняя



Инсталляция «Динка». 2018. Ул. Варварская, 8. Фото Даниила Гончарского

До 23 марта в Волго-Вятском филиале ГМИИ им. А.С. Пушкина (Арсенал) работает выставка «Хрупкость». Более ста работ из музейных собраний и частных коллекций в исследовании феномена хрупкости.

ПОГОВОРИМ О ТОНКИХ МАТЕРИЯХ

«Нежные бабы» и другие

По замыслу организаторов, работы в жанре медиаискусства, фотографии, графические листы, скульптуры современных художников, артефакты Древнего мира позволят зрителям увидеть хрупкость не как признак несовершенства нашей природы, а как качество, из которого рождается человечность.

Первый раздел экспозиции посвящен хрупкости памяти. Исследуется зыбкость личной и коллективной памяти, ненадежность ее носителей. Ключевые произведения – видео Тани Ахметгалиевой. С помощью цифровых технологий художница создает яркое полотно, в котором образы смешиваются, не оставляя практически ничего от реальности. Видео арт-группы «Нежные бабы» демонстрирует, какие следы исторические события оставляют в памяти людей и природном ландшафте.

Второй раздел – о хрупкости как трансформации. Размышления о возможности поддаться изменениям под внешним воздействием. Ключевой объект медиаискусства здесь – работа Марианны Хеске. Как и старые мастера, Хеске уделяет особое внимание ландшафту, пытаясь фиксировать его



малейшие изменения. Но, в отличие от живописцев прошлого, художница прибегает к видеоживописи.

Обманчивая хрупкость

Третий раздел – об обманчивости хрупкости. Он рассказывает о том, как за фасадом прочности и устойчивости часто скрывается хрупкость и, напротив, что-то, кажущееся уязвимым, иногда таит в себе невероятные жизненные силы. Инсталляция Дми-

трия Булныгина, выполненная в технологии видеомэппинга, имитирует освещенный аквариум, в котором с большой скоростью падает уровень воды, заставляя зрителя переживать о судьбе рыб. В этом переживании скрывается осознание зрителем собственной хрупкости, которое и является движущей силой искусства, а сама хрупкость – точкой определения нашей человечности.

Работы современных художников соседствуют с артефактами про-

шлого: фрагментами убранств домов Геркуланума, погребенных когда-то под слоем пепла Везувия, археологическими памятниками Древнего Рима и Древнего Египта, Урарту, Восточного Средиземноморья. Созданные из стекла и глины для быта или культа, вещи пережили сотни и даже тысячи лет. Чтобы оказаться в музее и стать предметами исследования и восхищения.

Елена Анисимова
Фото организаторов



РЯДОМ С НАМИ

ТВОРИТЬ ДОБРО

Рождественские праздники – время волшебства, исполнения желаний, время дарить подарки. Исстари считалось, что быть скупым на Рождество – не просто стыдно, но и грешно. В народе говорили: «Дающий бедному дает взаймы Господу», «Давайте, и воздастся вам, какую мерою мерите, такую же отмерится» (цитата из Евангелия). Поддержать традицию решила группа нижегородских художников, передавших свои художественные произведения в дар НКО «Преодоление».



Преодолеть себя

Деятельность нижегородской общественной благотворительной организации «Преодоление» направлена на адаптацию и социализацию людей с инвалидностью. Инклюзивный театр, занятия по арт-терапии, занятия по кулинарии. В некоммерческом объединении есть своя столовая мастерская и художественная студия. Ежегодно в НКО проходят адаптацию до 50 человек с инвалидностью от 7 до 40 лет, в том числе из многодетных и малоимущих семей.

С инициативой подарить картины «Преодолению» выступила художница и поэтесса Нина Егорова. Активно заниматься творчеством Егорова стала, выйдя на пенсию. Но уже добилась весомых успехов: представила свои работы во многие библиотеки города. В декабре 2024 года ее приняли в Союз писателей РФ. В благотворительной акции приняли участие также художники Светлана Душина, Светлана Багулина, Татьяна Киселева, Наталья Боровская, Анжелика Тиханова, Евгения Корельская, Мария Хазан, Мария Сутыгина, Татьяна Радькова, Елена Молокова. Елена Молокова представила свои ручные работы – ватные игрушки для выставки в библиотеке.

Галерея для создания уюта

Передано в дар полтора десятка картин. Их собирали в библиотеке имени Пушкина. Картины помог перевезти волонтер Евгений Шиповников. По словам руководителей «Преодоления», собственная картинная галерея поможет в проведении инклюзивных программ, а также в создании комфортной среды для посетителей.

Волонтер Евгений Шиповников говорит:

– Когда мы привезли картины в НКО, сразу же их развесили. Получилась небольшая галерея художественных работ, которая будет радовать зрителей, заряжать их яркими эмоциями и дарить солнечное настроение. Мы очень рады, что задумку с подарком удалось воплотить в жизнь. А еще мы познакомимся с удивительным, наполненным дружбой и теплом пространством! Спасибо нашему идейному вдохновителю Нине Егоровой за организацию процесса и нашим любимым художникам, которые передали в дар свои прекрасные работы.

Елена Анисимова
Фото предоставлено библиотекой
им. Пушкина

Как в детстве



Масштаб – один к пятидесяти

Наш земляк житель Ленинского района Павел Саичев со своим увлечением вошел в топ самых необычных арт-объектов России. Павел Анатольевич живет в частном доме, и вместо огорода и сада на его территории расположилась самодельная железная дорога, по которой ходят точные копии паровозов, тепловозов, «сапсанов» и других составов.

Любовь к железной дороге и путешествиям у нашего земляка с детства.

– Каждое лето в начале июня я отправлялся в деревню к бабушке Александру Ивановне отдыхать на летние каникулы, – вспоминает Павел Анатольевич. – Мы садились в поезд на Ромодановском вокзале, который находится под нынешним метромостом. Мне безумно нравилось наблюдать за жизнью железной дороги, ее сотрудников, вокзала, прибывающих на него и отъезжающих, рельсы и стук колес, особенный запах. А как мне хотелось работать на железной дороге – машинистом, его помощником или вообще кем-нибудь! Эти воспоминания детства – одни из самых ярких.

И после окончания средней школы Саичев пошел учиться, как и мечтал, в железнодорожное училище № 1. Более тридцати пяти лет проработал на Горьковской железной дороге, в депо Горький-Сортировочный.

– Когда еще учился в училище, смастерил свой первый поезд. Этот самодельный тепловоз получился достаточно хорошо, но почти сразу я забросил это хобби. Пришло время идти в армию, какие там уж время и модели! – рассказывает Павел Анатольевич. – Вспомнил о хобби спустя много лет, когда дочке Саше на день рождения купил игрушечную железную

дорогу. Да только незадача: открыли большую коробку, вынули вагоны, а колес у них нет! Пришлось мастерить. И получилось замечательно, дочь была в восторге! А я решил продолжить, самому создать и мини-железную дорогу.

Из банок, ящиков и коробок

Все модели железнодорожного Самоделкина Ленинского района сделаны в масштабе один к пятидесяти. Пропорции и детали соблюдены весьма точно. Не зря Саичев на железной дороге работал и слесарем, и помощником машиниста, и самим машинистом. Все-все знает о поездах, вагонах, паровозах, тепловозах. Но мало знать – важно все это смастерить.

Из каких материалов все это изготавливается? Да

из всего, что под рукой. Много полезного можно найти... на свалках.

– Раньше, в советское время, многое можно было купить в магазине «Юный техник», сейчас, как говорится, «я его слепила из того, что было», – улыбается мастер. – Вот смотрите: цистерны – из алюминиевых банок, на шпалы идут ящики из-под апельсинов, на поезд пошло несколько десятков банок из-под сгущенки, окна вагонов – пластик с DVD-коробок. Также на моей мини-дороге – детали из выброшенных ксерокса, фена для волос, горлышки от пластиковых бутылок, детали от игрушек и магнитофона, старого телефонного аппарата с барабаном для набора номера, капроновые чулки, ненужные гардины. Все идет в дело, всему даем вторую жизнь!

Кинопоезда

Сегодня длина железной дороги – более пятидесяти метров, по ней одновременно могут ходить несколько составов. Поезда едут под напряжением двадцать вольт. На пути составов и водонапорная башня, и аптека, и продуктовый магазин, и почтовое отделение, и жилые дома. Все как в жизни. Конечно, как и на настоящей дороге, в хозяйстве Саичева тоже посто-

янно что-то ремонтируется: то вагоны нужно подкрасить, то какая-то деталь выйдет из строя.

– В целом дорога работает идеально, все поезда отправляются точно по расписанию, минута в минуту! – шутит Павел Анатольевич.

А еще конструктор из Ленинского района обожает советское кино, знает наизусть многие культовые фильмы.

– Вот этот тепловоз – точная копия тепловоза из фильма «Поезд вне расписания», а этот – из «Конец операции «Резидент», – с увлечением рассказывает и показывает Павел Анатольевич. Имеются у него паровоз из «Треста, который лопнул», вагон из «Неуловимых мстителей», тепловоз из фильма Эльдара Рязанова «Вокзал для двоих». В общем, и история железной дороги, и история кинематографа СССР!

Приятные воспоминания

Конечно, посмотреть на удивительную диковину Саичева просят все соседи, друзья, коллеги и жители родного микрорайона. А Павел Анатольевич и не против, с удовольствием показывает.

– Будто попадаешь назад в детство! У меня пятьдесят лет назад была детская железная дорога, привезенная из Москвы, – ударился в воспоминания местный житель Анатолий Васильев. – Мне уже за шестьдесят, есть дети и уже внуки, все равно хочется поиграть в эту прекрасную железную дорогу!

– А я восхищаюсь нашим мастером с большой буквы, нашим Павлом Анатольевичем. Это ведь титаническая творческая работа, на которую смотришь как на произведение искусства, – делится впечатлениями Валентина Герасимовна Потапова. – И сколько нужно любви к делу своей жизни, преданности железной дороге!

А сам Мастер – Павел Саичев лишь хитро улыбается и анонсирует создание новых поездов и составов. Будем ждать их с нетерпением!





Самое сложное – рисовать лица

Юлия Парамонова – врач-эндокринолог и одновременно создательница волшебных игрушек из ваты. Три года назад под Новый год Юлия решила отреставрировать советского Деда Мороза из ваты – появилось время, девушка была на больничном. Посмотрела мастер-класс, и вот Дед Мороз встал под елку как новенький. Так врач по профессии начала делать сначала новогодних волшебников из ваты, а потом и елочные игрушки и фигурки людей и животных в ретро-стиле.

– Самое сложное и ответственное для меня – рисовать лица. Высота елочной игрушки – максимум 12 см, лицо – 2,5 см, а глаз – всего 2 мм. И чтобы игрушка выглядела натурально, в каждом глазу надо нарисовать радужку, зрачок, блик, ресницы, брови! – рассказывает Юлия. – Пришлось немало потренироваться, испортить десятки лиц, прежде чем удалось научиться расписывать их качественно и эстетично. Для этого я даже использую налобную лупу, как у часовщиков.

Новое хобби так увлекло Юлию, что она прошла множество мастер-классов, даже в другие города ездила, чтобы перенять опыт других мастеров.

Кукла с портрета

Сделав множество оленей, медведей, лис, щенков, а также сюжетных историй – дети на катке, на лыжах, молодежь в русских народных костюмах с гармонью и баранками, – Юлия пришла к идее делать игрушки по фото.

– Портретная кукла – жанр не новый, – рассказывает мастерица. – Чаще всего их делают из запекаемой глины. Например, есть такой мастер в России, который много лет воссоздает в куклах образы Аллы Пугачевой разных лет. Это достаточно дорогая технология. А такой материал, как вата, позволяет делать портретных кукол гораздо доступнее.

Артисты, спортсмены, альпинисты

Первую такую куклу Юлия сделала по фото мамы – хотелось порадовать ее к празднику.

– У мамы есть черно-белое фото на велосипеде, там ей лет пять, – продол-

жает Юлия Парамонова. – Я аккуратно выведала, какого цвета было ее платье и велосипед, и сделала фигурку. Она вызвала у мамы настоящий восторг! До этого она весьма скептически относилась к моему хобби, но после случилось полное принятие.

Самое важное для создания куклы по фото – чтобы у нее был сюжет, детали. Чтобы фотография рассказывала о том, что человек любит. Часто Юлию просят запечатлеть спортивные достижения детей: гимнасток, футболистов, лыжников, фигуристов. Было несколько заказов, где нужно было «увечковечить в вате» знаковое восхождение альпинистов – на Арарат или Килиманджаро.

Делала Юлия и фигурку рыбака с его уловом – родные попросили игрушку, чтобы порадовать любителя рыбалки.

– А самой сложной куклой была, наверное, фигурка джазового певца из Москвы. Ее заказала его девушка, прислала фото и попросила выполнить важные детали: микрофон, браслет на руке и серьгу в ухе! – вспоминает Юлия. – Долго я их делала, но справилась, конечно. Детали вообще самое интересное, они придают изюминку. Например, когда я делала альпинистов, мне прислали фото снаряжения: вот такой рюкзак, такие сапоги, такой ледоруб и т.д. Интересный был заказ!

Ожившее фото

Оживлять фото, особенно старые, черно-белые, по словам Юлии, очень увлекательно. Такую игрушку можно повесить на елку, а можно поставить на полку. Часто родители просят сделать куклу по фото детей, которые уже выросли, – им в подарок или даже чтобы порадовать себя. Фотографии советские – на них малыши в смешных шубах, закутанные в бабушкин платок, школьники в форме и с галстуками, с барабанами и скрипками.

Но бывает и наоборот – дети дарят игрушки родителям.

– Я сейчас делаю фигурки в подарок к золотой свадьбе – дочь заказала для родителей игрушки по фото. На нем они молодые – полвека назад! – сидят на скамеечке, держатся за руки. Я очень люблю такие заказы – с сюжетом, атмосферные. Игрушки по таким фото приносят много ярких эмоций, будят воспоминания. В моем хобби это главный посыл для меня.

Александр Алешин, Елена Крюкова



Фото Алексея Манянина, Александра Алешина и из архива Юлии Парамоновой

Дом, где поселились ремесла

«Живой музей ремесла» на Рождественской – не «живой дом», вроде избушки на курьих ножках. «Живой» – значит ведущий активную деятельность. Место, где занимаются возрождением художественных промыслов.



От прялки до ткацкого станка

В музее есть небольшая экспозиция с предметами народного быта, станками, инструментами, изделиями старинных и современных мастеров. Здесь же находятся мастерские – можно понаблюдать за работой народных умельцев и попробовать сделать что-то самим. Прялки, резные наличники, гончарный круг, которому 500 лет.

Колодки для валенок и лапти полуторавековой давности, хомут для лошади начала XX века, амбарные замки, утюги на углях, формы для печатных пряников, коромысло и много чего еще, что в современной жизни не встретишь. Музей создан в 2016 году. Объединившись в дружную команду, ремесленники занялись просветительской работой. Вместе занимаются творчеством и передают свои умения подрастающему поколению.

И отец, и жнец, и на дуде игрец

Каждый мастер владеет несколькими ремеслами. Одна из основательниц музея – потомственная ткачиха Любовь Корнилова. Первый ткацкий станок ей достался от пожилой родственницы, а потом Любовь Павловна собрала еще пять станков, один из которых можно увидеть в музее. Наталья Чвертка – мастер по традиционной кукле, по ткачеству, по шитью жемчугом. Семья художников по керамике – Александр Комаровский и Ольга Соломкина – еще и гончары, и художники, и скульпторы, и ткачи ковров и гобеленов. Мастер по валянию шерсти Светлана Каткова обучает кроме всего прочего каменной мозаике. В музее работают мастер резьбы по дереву Сергей Зайцев, ювелир Олег Иванов, мастер росписи по дереву Анастасия Соломкина, мастер по кожевенному делу Ольга Куклина. Руководитель музея Ирина Кузнецова занимается подготовкой грантовых заявок, умеет шить, вязать, рисовать. Пишет сказки и стихи для детей – выпустила несколько книжек. Всего в музее представлено более полутора десятков ремесел. Проводится 12 мастер-классов.

– Наша целевая аудитория – прежде всего школьники, – рассказывает Ирина Кузнецова. – Приходят также семьи с детьми. Летом бывает много туристов. В 2018 году мы выросли до Палаты ремесел Нижегородской области. А спустя какое-то время создали некоммерческую организацию.

Живые уроки

Рядом с музеем – сохранившая свою аутентичность Рождественская с красивыми историческими зданиями, по другую сторону – площадь Народного единства – место силы, подвигнувшее Минина собрать ополчение на спасение России в 1612 году. Далее – легендарная Миллионка, получившая известность благодаря пьесе Горького «На дне». Выше в гору – Нижегородский кремль. Обо всем этом хочется рассказывать. Поэтому посещение музея группами учащихся, как правило, начинается с экскурсии и знакомства с памятными местами. Разговор продолжается уже в музее, где на одной из стен – внушительных размеров репродукция картины Константина Маковского «Воззвание Минина к нижегородцам». А на игровой панели открывается современная вариация знаменитой картины, где спрятаны предметы, которых не было в XVII веке: сотовый телефон, ролики, пицца, кроссовки, наушники – всего около 15 необычных «артефактов». Ребя-

там предлагают отыскать лишнее на экране. Пока они этим занимаются, невольно изучают знаменитое полотно. Затем школьникам рассказывают о ремеслах, проводят мастер-классы. Отличная задумка, согласитесь, для того чтобы дети смогли более глубоко погрузиться в историю, прочувствовать дух эпохи, ощутить гордость за своих предков.

– Такие живые уроки истории проводятся в рамках проекта «Истоки народного единства», – говорит руководитель музея. – Экскурсии по городу проводит экскурсовод Ирина Остапчук, которая вошла в сотню лучших экскурсоводов России.

В совместном поиске

Дружит музей с фондом «Земля нижегородская» и его руководителем Александром Сериковым. Если нужна какая-то коллаборация, принимает участие в совместных мероприятиях.

«Живой музей ремесла» проводит занятия для детей с особенностями здоровья. Самые популярные среди них – работа с глиной, шерстью, тканями и кожей. Реже – с деревом. А буквально полгода назад на базе музея была создана некоммерческая организация «Центр развития семьи «Траектория», которая будет связана с дополнительным образованием семейного типа. Так, например, уже сейчас людям старшего поколения предлагают стать участниками проекта «Голова в порядке» по профилактике когнитивных возрастных изменений.

Проводятся и выездные мероприятия. Например, «Живые уроки ремесла» в соседских центрах города, в школах. Мастера-ремесленники музея – желанные гости фестивалей и городских праздников.

А вот что говорят юные участники мастер-классов в музее.

Семен Морозов, 3-й класс, школа № 131:

– Я принимал участие в мастер-классе по валянию из шерсти. Мы вместе с мастером попробовали свалить шарик – новогоднее украшение на елку. Это не сложное, но очень длительное, утомительное занятие. А чтобы свалить валенок, потребуются даже не день, а несколько недель. Теперь я представляю, какой это был тяжелый труд для наших предков.

Ярослав Панышев, 3-й класс, школа № 131:

– Я принимал участие в создании куколки-оберега. Мы сделали обереги в виде Минина и Пожарского. Такие куклолки раньше оберегали людей от разных напастей. А Минин и Пожарский – хранители и защитники земли русской.

Елена Анисимова
Фото автора

в письменной форме в адрес Комиссии по подготовке и проведению общественных обсуждений 1) в муниципальном образовании городской округ город Нижний Новгород по адресу: 603005, город Нижний Новгород, Нижегородский район, Кремль, корпус 5, департамент градостроительного развития и архитектуры администрации города Нижнего Новгорода...

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРИЕМЕ ЗАЯВЛЕНИЙ ГРАЖДАН О НАМЕРЕНИИ УЧАСТВОВАТЬ В АУКЦИОНЕ В соответствии со ст. 39.18 Земельного кодекса Российской Федерации комитет по управлению городским имуществом и земельными ресурсами администрации города Нижнего Новгорода...

Земельный участок расположен в территории, ограниченной в использовании, в том числе в границах зоны с особыми условиями использования территорий: зона умеренного подтопления, установленная в отношении территорий г. Н.Новгород городского округа Нижний Новгород Нижегородской области...

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРЕДОСТАВЛЕНИИ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА В соответствии со ст. 3.8 Федерального закона от 25.10.2001 № 137-ФЗ (ред. от 05.12.2022) "О введении в действие Земельного кодекса Российской Федерации" администрация города Нижнего Новгорода...

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРЕДОСТАВЛЕНИИ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА В соответствии со ст. 3.8 Федерального закона от 25.10.2001 № 137-ФЗ (ред. от 05.12.2022) "О введении в действие Земельного кодекса Российской Федерации" администрация города Нижнего Новгорода...

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВОГОРОДА ПОСТАНОВЛЕНИЕ от 20.12.2024 № 11947

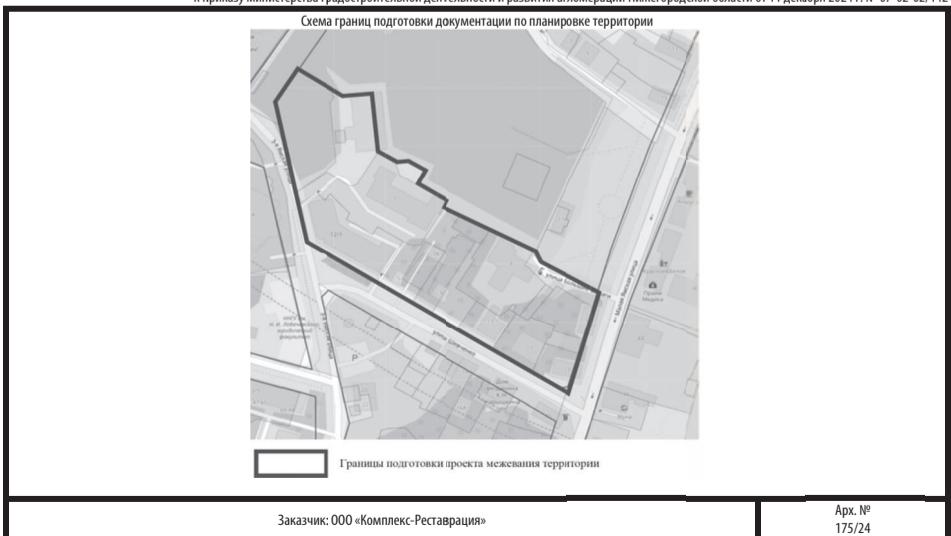
Об отмене режимов чрезвычайной ситуации и повышенной готовности на территории города Нижнего Новгорода На основании Федерального закона от 21.12.1994 № 68-ФЗ «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера»...

Министерство градостроительной деятельности и развития агломераций Нижегородской области ПРИКАЗ от 11 декабря 2024 г. № 07-02-02/142

О подготовке проекта межевания территории в границах улиц Малая Ямская, Шевченко, 3-я Ямская в Нижегородском районе города Нижнего Новгорода В соответствии со статьями 8, 41, 41¹, 43, 46 Градостроительного кодекса Российской Федерации, пунктом 3 статьи 21 Закона Нижегородской области от 23 декабря 2014 г. № 197-З...

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к приказу министерства градостроительной деятельности и развития агломераций Нижегородской области от 11 декабря 2024 г. № 07-02-02/142



к приказу министерства градостроительной деятельности и развития агломераций Нижегородской области от 11 декабря 2024 г. № 07-02-02/142

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

Задание на разработку проекта межевания территории в границах улиц Малая Ямская, Шевченко, 3-я Ямская в Нижегородском районе города Нижнего Новгорода

Table with 2 columns: Наименование позиции, Содержание. Contains technical specifications for the project preparation.

Table with 2 columns: местоположение, площадь объекта капитального строительства и др.), Состав документации по планировке территории. Includes a map and detailed task instructions.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3

к приказу министерства градостроительной деятельности и развития агломераций Нижегородской области от 11 декабря 2024 г. № 07-02-02/142

Схема границ подготовки инженерных изысканий

Table with 2 columns: №, Наименование позиции, Содержание. Detailed task instructions for engineering surveys.



Министерство градостроительной деятельности и развития агломераций Нижегородской области ПРИКАЗ от 17.12.2024 № 06-01-02/64

О подготовке документации по планировке территории (проекта планировки территории, включая проект межевания территории), расположенной по проспекту Гагарина, в районе домов № 23-29, в Советском районе города Нижнего Новгорода В соответствии со статьями 8, 41 – 43, 46 Градостроительного кодекса Российской Федерации, пунктом 3 статьи 21 Закона Нижегородской области от 23 декабря 2014 г. № 197-З...

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к приказу министерства градостроительной деятельности и развития агломераций Нижегородской области от 17.12.2024 г. № 06-01-02/64

Схема границ подготовки документации по планировке территории (арх. № 177/24)



Правила безопасности пассажиров в общественном транспорте

На территории г. Н. Новгорода за минувшие выходные дни произошло одно дорожно-транспортное происшествие с участием несовершеннолетнего пассажира. Так, 10.01.2025 года около 10 часов 58 минут у дома 30/5 по ул. Бурнаковская г. Н. Новгорода, водитель 1974 года рождения, управляя автобусом ПАЗ, при начале движения не убедился в безопасности маневра, допустил падение пассажира. В результате ДТП пострадал несовершеннолетний пассажир 2019 года рождения.

Госавтоинспекция г. Нижнего Новгорода напоминает: аварийные ситуации при проезде в общественном транспорте чаще всего возникают в результате резкого торможения и столкновения. При поездке на общественном транспорте необходимо помнить о собственной безопасности и соблюдать следующие правила:

- находясь в транспорте, необходимо крепко держаться за поручни, чтобы избежать падения в случае резкого торможения;
- ожидать общественный транспорт следует только на остановках, обозначенных указателями, не выходить на проезжую часть дороги, даже чтобы посмотреть, не приближается ли нужный транспорт;
- запрещается стоять на выступающих частях и подножках транспортных средств, прислоняться к дверям, отвлекать водителя разговорами во время движения.

Если во время движения возникает опасность столкновения транспортного средства с другим объектом, надо принять устойчивое положение и крепко ухватиться руками за поручни.

Будьте внимательными, соблюдайте правила дорожного движения!

Водители, будьте внимательны и осторожны в условиях непогоды!

В связи с прогнозируемым ухудшением погодных условий на территории всей Нижегородской области (сильный снег, гололедица, ледяной дождь) Госавтоинспекция обращается ко всем участникам дорожного движения.

В условиях непогоды водителям рекомендуется скорректировать модель поведения на дороге, быть предельно осторожными и внимательными при управлении транспортным средством. Кроме того, следует неукоснительно соблюдать скоростной режим, дистанцию и боковой интервал, избегать резких маневров и торможений, а также по возможности перенести дальние поездки.

Пешеходы при неблагоприятных погодных условиях, сильных осадках и ограничении видимости также подвержены дополнительному риску на дорогах. Госавтоинспекция напоминает пешеходам о необходимости использования световозвращающих элементов

в темное время суток, поскольку они увеличивают видимое расстояние от автомобиля до пешехода до 300 метров. Перед началом перехода необходимо обязательно остановиться, убедиться в безопасности, а именно в том, что водители транспортных средств вас видят и готовы пропустить, и только после этого переходить проезжую часть.

Госавтоинспекция напоминает, что соблюдения элементарных Правил дорожного движения в любое время года – это залог вашей безопасности и безопасности окружающих. Только взаимное уважение водителей и пешеходов и культура поведения на дороге сможет снизить риск попадания в ДТП.

В случае возникновения любой нештатной ситуации на дороге или дорожно-транспортного происшествия Госавтоинспекция рекомендует обращаться в дежурную часть полиции либо сообщать по телефонам экстренных служб 112, 102.

Неисправные печь и электроприборы могут стать причиной пожара зимой

Нарушение правил эксплуатации печного отопления и электроприборов – причина пожаров в зимнее время. С начала зимы из-за неисправных печей и электрооборудования в жилых домах Нижнего Новгорода произошло 30 пожаров. Об этом сообщили в МКУ «Управление ГОЧС города Нижнего Новгорода».

В городском управлении ГОЧС напомнили, что с начала осенне-зимнего периода в рамках профилактических рейдов «Жилье», «Отопление», «Водоисточник» в Нижнем Новгороде было проверено более 5 000 подвальных, чердачных и подсобных помещений жилых домов. «С наступлением зимы в быту и в помещениях жители, к сожалению, иногда используют неисправные электрообогревательные приборы, эксплуатируют их с нарушением правил пожарной безопасности, перегружают электросеть, включая несколько электроисточников. Тем жителям, у кого есть печное отопление в частных и дачных домах, во избежание возгораний необходимо регулярно проверять исправность печей и дымоходов, для розжига не использовать легковоспламеняющиеся жидкости и не оставлять без присмотра топящиеся печи», – отметили в управлении.

Как сообщалось ранее, автономные пожарные извещатели установили в 232 квартирах и домах многодетных, малообеспеченных семей, маломобильных и социально неадаптированных групп населения в Нижнем Новгороде. Установка средств противопожарной защиты в 2024 году проведена в рамках работы по социальной защите населения.

МКУ «Управление по делам ГОЧС Нижнего Новгорода» рекомендует строго соблюдать и выполнять следующие правила пожарной безопасности при эксплуатации печей и дымоходов:

- Поддерживайте в исправном состоянии печное отопление, не забывайте своевременно очищать дымоходы от сажи.
- Не оставляйте без присмотра топящиеся печи и не поручайте присмотр за ними малолетним детям.
- Нельзя класть дрова непосредственно около печи, устанавливая мебель, развешивать вещи над печью.
- Запрещается применять для розжига печей бензин, керосин, дизельное топливо и другие легковоспламеняющиеся жидкости.

Обо всех случаях возгорания необходимо сообщать по телефонам 101, 112, 268-11-00.

Вопросы по противодействию употребления наркотиков можно задать специалистам в 2025 году

В 2025 году с 9 января ежедневно (кроме выходных и праздничных дней) с понедельника по четверг – с 10.00 до 17.00, в пятницу и предпраздничные дни – с 10.00 до 16.00 департамент по безопасности и мобилизационной подготовке администрации Нижнего Новгорода проводит горячую телефонную линию.

Нижегородцы могут обратиться к специалистам департамента по вопросам противодействия употреблению наркотиков и их незаконному обороту на территории Нижнего Новгорода.

Телефон горячей линии 8-910-790-39-06.

Новогодние и рождественские праздники – без летальных исходов на пожарах

В период новогодних и рождественских праздников в Нижнем Новгороде произошло 12 пожаров. Об этом сообщили в МКУ «Управление ГОЧС города Нижнего Новгорода», заявив, что при этом удалось избежать летальных исходов и серьезного травматизма.

В управлении отметили, что основными причинами пожаров стали неосторожное обращение с огнем при курении, неисправность электроприборов и нарушение требований пожарной безопасности при проведении огневых работ. Обошлось без жертв. «Также с начала осенне-зимнего периода в рамках пожарно-профилактической операции «Жилье» было проверено более трех тысяч жилых домов Нижнего Новгорода», – дополнили в управлении.

Как сообщалось ранее, автономные пожарные извещатели установили в 232 квартирах и домах многодетных, малообеспеченных семей, маломобильных и социально неадаптированных групп населения в Нижнем Новгороде. Установка средств противопожарной защиты проведена в рамках работы по социальной защите населения.

МКУ «Управление по делам ГОЧС Нижнего Новгорода» рекомендует строго соблюдать и выполнять следующие правила пожарной безопасности жилого дома и квартиры:

- Не устраивать кладовки на лестничных клетках и под маршами в подьезде.
- Не загромождать мебелью и предметами двери, люки на балконах и лоджиях,

являющиеся выходами на наружные эвакуационные лестницы.

– Не допускать хранения легковоспламеняющихся средств и горючих жидкостей и материалов дома, на лестничных площадках и в квартирах.

– В чердачных и подвальных помещениях, в кладовых и сараях не допускать курения и применения открытого огня.

– Не эксплуатировать электроприборы и электрооборудование с проводами и кабелями с поврежденной или потерявшей защитные свойства изоляцией.

– Не включать одновременно в электросеть несколько электроприборов большой мощности, это ведет к ее перегрузке и часто становится причиной пожара.

– Не оборачивать электролампы и светильники бумагой, тканью и другими горючими материалами.

– Не оставлять в доме без присмотра включенные утюги, плитки, чайники и другие электронагревательные приборы.

– Не допускать курение в постели, не бросать непотушенные спички или окурки.

– Следить за исправным состоянием изоляции электропроводки.

– Следить за состоянием дверей подвальных и чердачных помещений.

– Прячь спички от детей и никогда не оставлять детей без присмотра.

Обо всех случаях возгорания необходимо сообщать по телефонам 101, 112, 268-11-00.



«Люблю тебя, Петра творенье»

Социологи утверждают: Санкт-Петербург – самый красивый город в нашей стране. Каким мы увидели город на Неве в зимние каникулы? Как позиционировали Северную столицу в советское время и под каким соусом демонстрируют красоты невских берегов сегодня? Почему Питер пользуется популярностью у китайцев и какие исторические параллели просматриваются между «Петра твореньем» и «царственно поставленным городом», то бишь Нижним?



Образы и мифы

Романтика здесь – на каждом шагу. Дворцы и парки, реки и каналы вкупе с разводящимися мостами. Белые ночи опять же. Северная Венеция, превосходящая, как считают некоторые, итальянский оригинал. Гоголевский нос, гуляющий по Невскому проспекту, дворы-колодцы из романов Достоевского, «черный ветер, белый снег» из поэмы Блока «Двенадцать». Вечный соперник Москвы. Москвичей здесь не очень любят, но уважают. В театре имени Комиссаржевской перед «Бароном Мюнхгаузеном» нам рассказали по секрету: на спектакль специально приезжают люди из Москвы! Высшая степень похвалы для питерских театралов!

Не самая продвинутая публика из провинции интересуется другим. Поклонница старого рязановского кино про итальянцев в России спросила экскурсовода в лоб: «Почему так мало каменных львов в городе»? Женщина-гид не знала, что и отвечать. А потом, видимо, решила: каков вопрос, таков и ответ: «Мы своих львов спрятали, чтобы никто не смог найти сокровища».

Смена идеологического антуража

Город на Неве в советское время подавался приезжим преимущественно в идеологическом контексте «колыбели революции» и «блокадного Ленинграда» с обязательным посещением Пискаревского мемориального кладбища, «Авроры», Смольного и так далее. Сегод-

ня город на Неве – это «город дворцов». Про Ленина и большевиков стараются лишний раз не вспоминать. Проезжая мимо Таврического дворца на Шпалерной, туристам говорят о резиденции фаворита Екатерины II – Григория Потемкина, но не сообщают, что во дворце с 1906 по 1917 год работал первый российский парламент – Государственная дума. Что здесь матрос Железняков произнес: «Караул устал», ознаменовав разгон большевиками Учредительного собрания. Реперная точка отечественной истории. Но сейчас, похоже, Потемкин важнее революционных матросов. Та же самая история с особняком балерины Матильды Кшесинской. Кшесинская была любовницей представителей царской фамилии. Во многом по этой причине после Февральской революции, упразднившей монархию, особняк реквизировали большевики. В историю дом неподалеку от Петропавловской крепости попал благодаря тому, что с его балкона Ленин в 1917 году, как сейчас приятно выражаться, опубликовал апрельские тезисы, провозгласив курс на социалистическую революцию. Гиды про апрельские

тезисы сегодня «молчат как партизаны». Я уже не говорю про крейсер «Аврора», один из символов революции. Если и проезжают во время обзорной автобусной экскурсии, то, как правило, не сообщают, зачем стреляли из носового орудия корабля 25 октября 1917 года.

Китайский синдром

Среди туристов – толпы китайцев. мода на Китай возникла в России еще во второй половине XVIII века. Поэтому в большинстве дворцов имеются китайские комнаты и залы с соответствующими интерьерами, образцами шелка и ваз из Поднебесной. Тогда, как и сейчас, Китай в моде. Китайцы ведут себя в музеях как дети: пытаются все потрогать. Чем вызывают недовольствие зрителей. Во дворцах выросло огромное количество разного рода барьеров и ограждений. Другой любопытный нюанс: китайцы очень уважают Ленина и социализм. Им идут навстречу – экскурсии для посланцев Поднебесной неумовимо напоминают идеологически выверенные экскурсии для советских детей.

Нижегородский след

Санкт-Петербург и Нижний Новгород связывают между собой множество исторических смыслов. Архитектор Огюст Монферран, прежде чем построить один из символов Питера Исаакиевский собор, «потренировался» на нижегородском Старо-Ярмарочном соборе. Двадцатилетний Валерий Чкалов во время службы в Ленинграде облетал Исаакий на сверхнизких высотах, зарабатывая себе репутацию «воздушного хулигана». Как в Питере, так и в Нижнем одно из красивейших городских пространств – Стрелка. У них – Стрелка Васильевского острова: Нева разделяется на два рукава. У нас – место слияния Оки и Волги.

В 2025 году в Нижегородском кремле планируется открыть филиал Русского музея. Выставочный центр «Русский музей – Нижний Новгород» разместится в 10-м корпусе, где сейчас проходит реставрация. В фондах Русского музея хранится большое количество произведений искусства и документов, связанных с Нижегородской областью, которые ранее нигде не выставлялись. Теперь, похоже, смогут выставиться! Кстати, в Русский музей в зимние каникулы мы попасть не смогли. Даже несмотря на то что посещение музея стояло в плане нашей туристической группы. Билеты в музей на начало января были раскуплены еще в октябре!

А улица Нартова в Нижнем названа в честь изобретателя токарного станка, «токаря Петра Великого» Андрея Нартова. Во дворце Меншикова на Дворцовой набережной экспонируется тот самый станок. Услышав, что именем Нартова у нас названа улица, гид меньшековского дворца просияла и попросила передавать горячий привет нижегородцам. Особенно тем, кто живет «на улице Андрея Константиновича».

Сергей Анисимов
Фото автора



Коллектив, о котором мы сегодня расскажем, хорошо знают любители хореографического искусства не только в родном для коллектива Автозаводском районе, но и в нашем городе и по всей России, да и во многих других странах. Это детский ансамбль танца «Радуга», который считается родоначальником детской хореографии в Нижнем Новгороде.

«Радуга» побед

ворота корпуса, – рассказывает руководитель ансамбля Надежда Перевозкина. – И это уже стало нашей традицией: мы можем представить тот или иной танец, только когда номер отрепетирован от и до, когда он идеален. Может, поэтому наша «Радуга» практически на всех конкурсах и смотрах выигрывает гран-при или первые места!

Ансамбль, кстати, не имел никакого названия до 1984 года. И только спустя двадцать три года коллектив получил свое название – «Радуга»! Почему «Радуга»? Потому что номера ансамбля – это многоцветье ярких костюмов, это танцы разных народов мира, это творчество, на которое всегда приятно смотреть и любоваться – как на радугу. А в 1971 году ансамблю первому в городе было присвоено почетное звание народного (образцового) коллектива.

...и абсолютная синхронность

Сотни концертов по всему Нижнему Новгороду, выступления на главных городских мероприятиях и, конечно, многочисленные гастроли: «Радуга» показывала себя во всей красе в Белоруссии, Польше, Франции, Германии, Южной Кореи, Венгрии, Бельгии, Голландии, Индии и даже Боливии.

– Самое сложное – это танцевать в Гималаях, – со знанием дела говорят танцоры. – Там жара была сорок три градуса и кислорода не хватало. Но мы наше выступление отработали в полном объеме, несмотря на все трудности.

На гастролях наших земляков всегда сопровождал шквал аплодисментов, на конкурсах – призовые места. В репертуаре ансамбля – народные танцы, в основном, конечно, русские, но также и белорусские, венгерские, украинские, молдавские. За границей нижегородцы стараются показать местным зрителям всю красоту и многообразие, самобытность

и удаль, колорит и пластику русского народного танца. А «фишкой» «Радуги» считается уникальный стиль – абсолютная синхронность движений всех танцоров.

На первом чемпионате России по народным танцам в Москве именно нижегородскому образцовому ансамблю танца вручили гран-при, и он стал абсолютным чемпионом. Когда авторитетное жюри увидело на чемпионате, как наши земляки, двадцать четыре танцора как один, исполняют труднейший молдавский танец – безупречно, четко и синхронно, без малейшей помарочки вплоть до наклона головы или движения рук, – то решило: «Гран-при – только нижегородцам!» А еще были триумфальные победы на конкурсах «Балтийская жемчужина» в Санкт-Петербурге, «Пари-гранд», «Веспремские игры» в Венгрии и многих других.

Труд, труд, труд

В чем секрет их побед?

– Первое – это труд, труд и еще раз труд, отработываем все нюансы, огромная работа идет над техникой движения, – отвечает и размышляет Надежда Перевозкина. – Второе – это наши замечательные педагоги, которые отдаются занятиям и репетициям на двести процентов, не считаясь со временем, и порой приходят даже с недомоганиями, поскольку сами учат, что пропускать занятия нельзя. Третий момент – наши дети: очень ответственные и серьезные, настроенные на результат. И вот все эти плюсики и позволяют нам много лет держать уровень, не опустить планку.

А мы добавим: и быть лучшими!

Успешность в жизни и дружба на года

Сейчас ребята образцового ансамбля «Радуга» обучаются при детской школе искусств «Созвездие» на ули-

це Фучика, 19а. Здесь десять классов, двести пятьдесят учеников от четырех до двадцати лет. А все педагоги коллектива – бывшие ученики, самые опытные из них – Светлана Горчакова, Наталья Жукова, Екатерина Репина.

– Я пришла в «Радугу» в четыре года, сейчас мне двадцать шесть. Сначала была ученицей, теперь преподаю сама, – рассказывает Алина Малышева. – Что мне дала наша «Радуга»? Очень многое: и любовь к народному танцу, и наслаждение творчеством, и огромное число поездок по всему миру, и моих дорогих друзей! Ведь со всеми девчонками и мальчишками нашего ансамбля моего возраста мы дружим. Встречаемся, посещаем выступления хореографических коллективов и всегда добрым словом вспоминаем нашу «Радугу». Знаете, какая замечательная творческая атмосфера была на наших репетициях! Два часа пролетали как пять минут. Все мои друзья по коллективу состоялись и стали успешными людьми. И в этом тоже есть заслуга наших педагогов и ансамбля.

– Просто в нашем коллективе у ребят мы воспитываем те качества, которые помогут им в дальнейшей взрослой жизни, – трудолюбие, ответственность за себя и других, целеустремленность, пунктуальность, воспитанность, уважение к другим, чувство собственного достоинства. Некоторые наши воспитанники стали заслуженными артистами России, танцуют в знаменитых на весь мир коллективах «Березка», «Гжель», – рассказывает Надежда Петровна Перевозкина. – А ребятам и нам, педагогам, всегда приятно дарить своим искусство на радость всем зрителям и нашим нижегородцам. Ведь сколько бы танцев в каком-либо концерте ни показывали, наибольший и самый живой интерес вызывает именно наш русский народный танец!

Александр Алешин
Фото предоставлены ансамблем «Радуга»



Стремление к идеалу...

Ансамбль танца был основан в 1961 году. А создали его два энтузиаста, два фаната народного танца – супруги Майя Ивановна и Юрий Александрович Сухановы. Правда, у Юрия Александровича основной была ответственная работа инженера-испытателя на ГАЗе, зато все вечера он посвящал репетициям в танцевальном коллективе. Располагался он в Доме культуры школьников, и в самую первую группу пришли заниматься двадцать мальчишек и девчонок.

– У Майи Ивановны и Юрия Александровича был очень серьезный подход к занятиям и скрупулезный процесс репетиции, выверяли все – от наклона головы до каждого раз-

Дружный Нижний

Третий ежегодный фестиваль «Дружный старый Новый год» прошел в Нижнем Новгороде в Центре детского творчества Сормовского района. Участниками стали более 250 детей и взрослых, среди них – представители шести национальных культур: русской, чувашской, татарской, армянской, азербайджанской и корейской.

По словам директора департамента социальных коммуникаций и молодежной политики Артура Штояна, решение о ежегодном проведении фестиваля было принято на Межконфессиональном консультативном совете при администрации Нижнего Новгорода.

– В Нижнем Новгороде проживают представители более 100 различных национальностей. Сегодня на сцене мы увидели, как они вместе водили хоровод, наряжали елку, пели песни танцевали, загадывали загадки, показывая всем российские традиции празднования Нового года, – сказал Артур Штоян.

А еще на празднике дети и взрослые играли в настольные игры и делали новогодние игрушки.

– Мы всегда рады принимать участие в совместных праздниках, потому что традиции объединяют. Мы представляем чувашскую культуру, – рассказала представительница местной чувашской национально-культурной автономии Нижнего Новгорода Нина Мешкова. – В детстве мы ходили колядовать, переодеваясь в различные костюмы, угощали замоченным и обжаренным горохом – это считается символом плодородия. Сейчас мы отмечаем Новый год иначе, играем в игры и гадаем, печем колобки, а вместо гороха теперь угощаем детей конфетами.

А от активистки Региональной национально-культурной автономии татар Алии Халилуллиной гости узнали, что татарского Деда Мороза зовут Кыш Бабай, а Снегурочку – Кар Кызы.

– Наши новогодние традиции сосредоточены вокруг семейного стола. Мы вместе готовим национальные угощения: чак-чак, перемячи и эчпочмаки. Поем песни, танцуем и веселимся под народную музыку, – рассказала она.

А представители местной корейской национально-культурной автономии Нижнего Новгорода праздник отмечают по восточному календарю, в этом году это 29 января. В этот день они собираются семьями, танцуют традиционные танцы и отдают дань уважения родителям.

Подготовила Елена Крюкова
Фото Алексея Манянина



Еженедельная городская газета
Выпуск № 2 (2098)
15.1.2025

Учредитель: Администрация города
Нижнего Новгорода
Издатель: МКУ
«РГ «День города. Нижний Новгород»
Адрес: Нижний Новгород,
Нижеволжская наб., 9а
Телефон 439-70-00

Главный редактор С.Н. АВДЕЕВ

Фото на первой полосе А.В. МАНЯНИНА

При перепечатке и использовании
материалов ссылка на «День города.
Нижний Новгород» обязательна.

Адрес редакции:
603001, Нижний Новгород,
Нижеволжская набережная, 9а
Телефоны: 439-70-00, 439-70-02
e-mail: daycity.nn@mail.ru
URL: dengoroda-nn.ru
Рекламная служба: тел. 439-70-00
e-mail: dengoroda-nn@yandex.ru

Газета зарегистрирована Управлением
Федеральной службы по надзору за соблю-
дением законодательства в сфере массовых
коммуникаций и охране культурного
наследия по Приволжскому федераль-
ному округу 26.11.04. Регистрационный
номер ПИ № ФС 18-1881. Материалы под
рубрикой «РЕКЛАМА» публикуются на
коммерческой основе. Ответственность за
их содержание несет рекламодатель.

Газета отпечатана
в Нижегородском филиале
АО «Прайм Принт Москва»,
Нижний Новгород, Базовый проезд, 11
Заказ № 2422/25
Подписано в печать 14.1.2025 г. в 20.00
(по графику 20.00)
Распространяется бесплатно
Служба распространения: 439-70-00.
Тираж 15 000 экз.