



Канавинского района г. Нижнего Новгорода

www.book-hall.ru

Центральная районная детская библиотека им. А. Пешкова

Новые имена в детской литературе



Рекомендательный аннотированный
список литературы
для родителей и детей

Вып. 5.

Нижний Новгород, 2019

*«Основная задача взрослых –
открыть в ребёнке талант читателя».*
С.Я Маршак

Уважаемые родители и юные читатели!

В пятом выпуске рекомендательного аннотированного списка «**Новые имена в детской литературе**» представлены новые книги для семейного чтения, которые вы можете выбрать для совместного чтения со своими детьми.

Совместное чтение – прекрасный способ дать вашему ребёнку возможность почувствовать себя любимым.

Чтение с детьми помогает развитию у ребенка интеллекта, воображения, словарного запаса. В процессе чтения дети учатся внимательно слушать, усваивать и пересказывать прочитанное.

Читая вместе, вы создаёте удивительные воспоминания о прекрасных семейных вечерах и о теплом общении друг с другом.

Читайте вместе с детьми! Вы многому удивитесь, и многое откроете для себя.

Все книги, представленные в списки, хорошо иллюстрированы, радуют интересными сюжетами, прекрасным литературным языком и узнаваемыми ситуациями.

В список вошли новые книги, которые находятся в фонде Центральной районной детской библиотеке им. А. Пешкова.

Бершадская М. Большая маленькая девочка. История восьмая : дело о клетчатой сумке : повесть / М. Бершадская ; художник С. Ивойлова. – Москва : Компас Гид, 2017. – 48с. : ил. – (Большая маленькая девочка)

Женя – большая маленькая девочка. В семье она младше всех, а чтобы заплести косички мама каждое утро встаёт на табуретку. Женя терпеть не может, когда её разглядывают или считают какой-то особенной. Она умеет чистить картошку, так, чтобы шкурка превращалась в длинные ленточки. Умеет пришивать пуговицы – почти также красиво, как папа. А ещё у неё отлично, получается, рассказывать разные истории, потому что с ней всё время случается что-нибудь интересное.



«Папа говорит, что у каждого человека, даже если он уже вырос, есть ещё какой-то внутренний рост. Я понимаю, как растут цветок или огурец – их нужно поливать. А что нужно делать для этого роста, который внутри, я не понимаю. Гулять под дождем? Петь песни? Есть какую-нибудь полезную гадость?»

«Может, внутри меня растёт невидимый и удивительно прекрасный огурец. И с каждым днём он становится больше. Это было бы здорово, я люблю огурцы!»

Лучшей Женин друг Мишка находит на улице собаку. Но не простую, а очень-очень грустную и одинокую. Она лежит на снегу с клетчатой сумкой и никого к себе не подпускает.

Откуда она взялась? И кого так долго ждёт?

Вестли А.– К. Опасное путешествие Щепкина : повесть / А. – К. Вестли ; перевод с норвежского О. Дробот ; художник В. Челак. – Москва : Махаон, Азбука-Аттикус, 2017. –160 с. : ил.



Малышу, которого зовут Андрес, скоро исполнится пять лет. Он вместе с мамой, папой и старшим братом Филиппом уже год живёт в новом доме у дороги.

Мама работает продавщицей в магазине, чтобы помочь папе выплатить кредит за дом. Поэтому Малыш, каждый день ездит с мамой на работу. А пока она занята делами, он со своим лучшим другом Щепкиным играет на улице.

«У Малыша ведь есть Щепкин – кусочек соснового корня, очень похожий на человечка, они с Малышом знакомы уже год. Иногда Малыш разрешает ему держать билет, и Щепкин очень этим гордится. Но бывает, вдруг обижается, потому что считает, что ему положен отдельный билет...»

И вот однажды они придумали игру, в которой Щепкин понарошку стал водителем грузовика. И в самом деле, уехал на грузовике в путешествие, которое оказалось довольно опасным.

«Грузовик удалялся, Щепкин одеревенело сидел в кузове, Малыш кричал и прыгал и даже побежал за машиной, но грузовик так громыхал, что шофёр ничего не слышал...»

А что было дальше?

Даль Р. Чарли и большой стеклянный лифт : повесть / Р. Даль ; перевод с английского И. Шишковой ; художник К. Блейк. – Москва : Самокат, 2017. – 208 с. : ил.

Получив от Вилли Вонка небывалый подарок – гигантскую шоколадную фабрику, - Чарли Бакет отправляется туда вместе со всей родней в стеклянном лифте.

Лифт со свистом возносится к небу – и вылетает на околоземную орбиту. Хорошо, что вместе с Бакетами в этом опасном приключении участвует и сам



неподражаемый мистер Вонка. Лифт набирает скорость, и Чарли, Вилли Вонка и вся компания несутся сквозь время и пространство.

Посещение первого Космического отеля, битва со злобными вермизлюками, спасение мира – лишь несколько эпизодов их незабываемого космического путешествия.

«Большой лифт плавно парил в воздухе на высоте тысячи футов. Небо было ослепительно голубым. Пассажиров лифта приятно волновала мысль о том, что они будут жить на знаменитой шоколадной фабрике. Обычный лифт курсирует вверх и вниз внутри здания. Но поднимаясь в небо, он превращается в уникальный летательный аппарат – Большой стеклянный лифт. Большой стеклянный лифт мчался всё выше и выше, и вскоре они увидели расстилающуюся под ними, как на карте, Землю, её континенты и океаны. Было очень красиво, но, когда стоишь на стеклянном полу и смотришь вниз, ощущения все-таки не слишком приятные...»

Почему?

**Каминский Л. Забывчивый Брюквин или Всадник без головы :
школьные истории / Л. Каминский ; художник С. Прокопенко. – Москва :
ОНИКС-ЛИТ, 2019. –64 с. : ил. – (Школьные истории)**



Какие только истории не случаются в школе! Здесь не только учатся писать и считать, главное – учатся дружить.

Удивительные приключения Вити Брюквина в школе понравятся всем. Это веселые истории про школьную жизнь: Работа над ошибками; Самая невероятная история; Забывчивый Брюквин или Всадник без головы; Для чего ходят в школу и другие.

«... Витя полез в свой выдавший виды портфель. Но кроме двух тощих тетрадок, пенала, хоккейной шайбы и мятной жевательной резинки, ничего не обнаружил. – Забыл... – вздохнул Витя. - Другого я от Брюквина и не ожидала, - сказала Валентина Павловна. – Давай

дневник. Надеюсь, его ты не забыл? Витя на всякий случай стал снова перетряхивать портфель. Но кроме мятной жевательной резинки, хоккейной шайбы, пенала и двух тощих тетрадок, опять ничего не нашел. - Забыл... - Так я и знала! – В голосе Валентины Павловны появились металлические нотки. – Интересно, а голову свою ты не забыл? – Забыл...- Ой, а он действительно без головы!..- услышался испуганный голос Ани Карнауховой...»

А что было потом?..

Сергеев Л. Первый урок : школьные истории / Л. Сергеев ; художник Е. Бахарева. – Москва : ОНИКС -ЛИТ, 2019. – 64 с. : ил. – (Школьные истории)

Школа – это целая жизнь, а не просто уроки, контрольные и родительские собрания. В школе учатся гораздо более важным вещам, чем математика и литература: в школе учатся дружить.

Эта книга про школьную жизнь, добрые и весёлые истории: Первый урок; Задачки; Вопросы; Николай Иванович и Нельсон и другие понравятся всем:

девчонкам и мальчишкам, отличникам и двоечникам, тихоням и хулиганам.

«Что мы с Вовкой не любили по-настоящему, так это диктанты. Особенно на предложения, в которых было много запятых. Из-за этих проклятых запятых мы с Вовкой всё время получали двойки. У меня запятых всегда штук пять не хватало, а у Вовки было слишком много, почти после каждого слова. Просто целый полк жирных таких запятых...»

«... Я шёл по улице, размахивая дневником. Около сапожника дяди Коли я остановился и рассказал, как получил пятерки. И дядя Коля отложил работу, улыбнулся и сказал: - Молодчина! Всего можно добиться, главное – вовремя перебороть лень.

Проходя мимо овощной палатки, я показал продавщице дневник. И она вдруг заулыбалась и протянула мне грушу...»



Ферра-Микура В. Двенадцать человек – не дюжина : повесть / В. Ферра-Микура ; перевод с немецкого А. Исаевой ; художник И. Салиенко. – Москва : Махаон, Азбука-Аттикус, 2017. – 144 с. : ил. – (Веселая компания)



В старом доме живет большая, весёлая, шумная семья Зоммер, который на самом деле оказался охотничьим замком. Эта семья – а их ни много ни мало двенадцать человек – дружно уживаются под одной крышей и даже умудряются превращать свою жизнь в праздник.

Как им это удаётся? В чём же секрет?

«В чулане было прекрасно. Пахло мышами, старой мебелью, нафталином и замазкой. Марианна сразу почувствовала себя дома среди всякого хлама и таинственно поблёскивавших сетей паутины. Она сидела в пропылённом кресле-качалке как раз под чердачным окошком, сквозь которое проникали в чулан лучи света. И, поставив ноги на старый саквояж, с увлечением читала страницу за страницей. «Семейная хроника» оказалась обыкновенной общей тетрадкой в линейчку с замусоленными уголками, но то, что в ней было записано, удивляло Марианну всё больше и больше...»

Ферра-Микура В. Путешествие в город чудиков : повесть / В. Ферра-Микура ; перевод с немецкого Т. Жабицкой ; художник В. Долгов. – Москва : Махаон, Азбука-Аттикус, 2017. – 128 с. : ил. – (Веселая компания)

Эта книга посвящена всем детям, которые опечалены тем, что им разрешено иметь дома только одну собаку. Или одну черепаху, или одну рыбку, и/или одну кошку. Или одну птичку, или одну мышку, или только одного розового червяка.

Большая и дружная семья Штенгель – папа, мама,



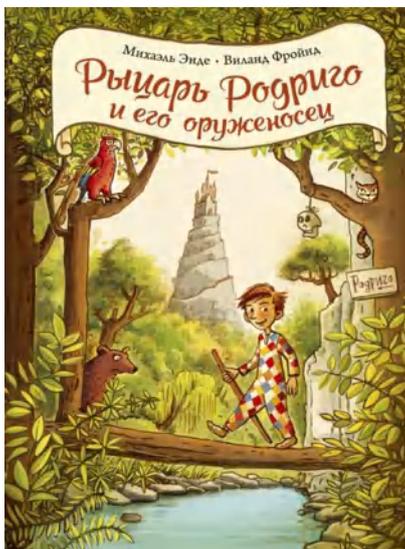
Анка её брат Горошек. А еще в семье Штенгель поселились шесть кошек, змея в крапинку, заяц, петухи и бегемот, которого подарили, а от подарков, как известно, отказываться неприлично.

А всё началось с маленького слонёнка Bravo, которого подарили Горошку на день рождения.

«В тот день, когда Горошку исполнилось восемь лет, произошли странные события. Внезапно кто-то постучал в дверь квартиры. Перед ними стоял мужчина со слонёнком. Это был очень молодой и очень маленький слон.

- Этого слонёнка я дарю тебе на день рождения! Его зовут Bravo, он такой чистоплотный, что может жить в квартире ...»

Энде М. Рыцарь Родриго и его оруженосец : сказочная повесть / М. Энде, В. Фройнд ; перевод с немецкого Т. Набатниковой ; художник Р. Кен. – Москва : Махаон, Азбука-Аттикус, 2019. – 192 с. : ил.



Эта увлекательная сказочная история Михаэля Энде, одного из самых знаменитых детских писателей.

Сказочная история про волшебный мир, где живут рыцари и принцессы, колдуны и драконы и добро всегда побеждает зло.

Рыжеволосый Малыш, которому наскучила однообразная жизнь странствующего кукольного театра, отправляется на поиски рыцаря-разбойника Родриго Грубиана, чтобы стать его оруженосцем.

Впереди его ждут приключения, необычные встречи: с придворным магом, почтовой вороной, с меланхолическим королем, с прекрасной принцессой...

«Он спустился по винтовой лестнице, пересёк двор, дошёл до ворот и осторожно отодвинул дубовый засов, служивший ему в качестве задвижки. Одна створка ворот со скрипом приоткрылась, и он выглянул наружу, но ничего не увидел. Но тут кто-то снаружи вдруг грубо надавил на створку, и у господина Родриго от удивления отпала челюсть. Вошедшим был изрядно вымокший

мальчишка в пёстром лоскутном костюме и с рыжими растрёпанными волосами. Он схватил обеими руками лапу рыцаря, потряс её и сказал с самой серьёзной миной: отныне я ваш новый оруженосец... ».

Новые имена в детской литературе : рекомендательный аннотированный список литературы для родителей и детей. Вып. 5 : [+ 6] / МКУК ЦБС Канавинского р-на, ЦРДБ им. А. Пешкова ; сост. О.В. Каленова. – Нижний Новгород, 2019. – 9 с.